

# ДІЛО

виходить щодня вранці.

ВИДАННЯ: А. Б.

DIŁO

Wychodzi codziennie rano.

Реданція й Адміністрація:  
Львів, Ринок 4. 10. II. ПОВ.  
Телефон Реданції 246-46  
Телефон Адміністрації 229-41  
Телефон Друкарні 225-26  
Адреса для телегр.: Діло Львів  
Конт.: II К. О. Львів 504 060  
Банку Чеських Лівон  
Прага „Діло“.  
Рукописи не повертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:  
місячно (з книжкою) . 5.00 зол  
чвертьрічно . . . . . 15.00  
піврічно . . . . . 30.00  
річно . . . . . 60.00  
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. у ЧЕ.  
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.  
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.  
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОР.

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО  
КНИЖКУ Б-НИ „ДІЛО“ В ОБЕМІ 10-15 АРКУШІВ ДРУКУ.

## Непромакальні плащі

англійські, краєві

поручає по фабричних цінах  
**Рот і Рудерфер**  
Львів, Леґіонів 3/1. (над кіном Палас)

### Перед виїздом на відпустку чи на фєрїї

обезпечить безумовно домашню обстано-  
ву, одяги, постіль, білля і т. п.  
від крадежі — влому  
В Товаристві взаїмних обезпечень

**„Дністер“**,  
у Львові, вул. Руська ч. 20,

ВКЛАДКОВА КНИЖЕЧКА

### ЦЕНТРОБАНКУ

Львів, ул. 3-го Має ч. 15, тел. 204-33, 226-33.

це одна з на. більших цінностей  
українського дому.

ЦЕНТРАЛЬНА

### Малопольська Каса Ощадности

У ЛЬВОВІ

(раніше Галицька Каса Ощадности)

РІК ОСНУВАННЯ 1843 р.

Установа публичного права.

Видає ощадності книжечки на імі: предпанні

з порукою держави

Бєде рахунки біжучі і чєлові.

РЕЗЕРВОВІ ФОНДИ: 5,668,000 зол.

Замісцеві влати — II К. О. 500-196.

## Мадяри дають Карпатській Україні московську автономію.

МАДЯРСЬКИЙ ГЕНЕРАЛ ГУБЕРНАТОРОМ „РУССКАЯ ПРАВДА“ ОФІЦІЙНИМ ЩОДЕН-  
НИКОМ.

(Телефоном із Варшави).

ВАРШАВА, 16. 6. Сюди наспіла сьогодні  
приватним шляхом із Будапешту вістка, за  
якою мадярський уряд випрацював остаточно  
законопроект, себто підстави т. зв. автоном-  
ного управління Карпатської України, що його  
ухвалить, очевидно без спротиву мадяр-  
ської парламент.

НА ЧОЛІ АДМІНІСТРАЦІЇ КАРПАТСЬКОЇ  
УКРАЇНИ СТОЯТИМЕ ГЕНЕРАЛ-ГУБЕРНА-  
ТОР, ЯКИМ РЕГЕНТ ГОРТИ ПРИЗНАЧИТЬ  
ОДНОГО З МАДЯРСЬКИХ ГЕНЕРАЛІВ. ПРИ  
ГУБЕРНАТОРІ ІСНУВАТИМЕ ПРИБІЧНА РА-  
ДА, ЗЛОЖЕНА З ПРИЗНАЧЕННЯ БУДА-  
ПЕШТУ.

ОДНОЧАСНО МАДЯРСЬКИЙ УРЯД  
ПРИЙНЯВ ЗАСАДНИЧУ ПОСТАНОВУ, ЩО  
НА ПІДСТАВІ ВІН ОПРОКИНУВ ДОТЕНЕ-  
РІШНЮ КОНЦЕПЦІЮ КАРПАТО-МАДЯРО-

РУСИНІЗМУ, ЗАТЕ ЯК ОБОВ'ЯЗУЮЧУ ВВЕ-  
ДЕНО РОСІЙСЬКУ ЛІТЕРАТУРНУ МОВУ.  
ВОНА ОБОВ'ЯЗУВАТИМЕ В АДМІНІСТРАЦІЇ,  
МІЖ ІНШИМ ВСІ НАПИСИ НА ЗАЛІЗНИЦЯХ  
БУДУТЬ РОСІЙСЬКІ. Від 1. 7. ц. р. почне ви-  
ходити в Ужгороді великий щоденник „Рус-  
ская Правда“.

Такий несподіваний оборот справи, як ка-  
жуть, викликав деяке збентеження навіть серед  
фенікківців і бродівців. Наведена вістка ви-  
кликала у Варшаві враження хочби тому, що  
від двох тижнів ціла країна і закордонна ро-  
сійська преса була на тривогу, добачуючи за  
Карпатами відродження Українзму. Варшав-  
ські політичні кола, як теж закордонні коре-  
спонденти не вміють досі пояснити того не-  
передбаченого мадярського ходу. КТВ

—о—

## Стратегія Берліна, Риму і Токію.

ПАРИЖ, ПАТ. Блокада Тієнтсіну викли-  
чує далі велитенське зацікавлення. Диплома-  
тичний редактор „Літї Парізієн“ пише: Події  
на Далекому Сході кажуть згодуватись, що  
пимська дипломатія розтягає свої шупальці  
до Японії. Токію використовує труднощі  
в Європі, щоб порушити інтереси і підкопати  
авторитет білої раси в Азії. Має надію, що  
так забезпечить собі панування над Ки-  
таєм. Ця тактика може виявитись ризиковою  
і може загрожити вузлу між усіма великодер-  
жавами білої раси, що межують з Тихим оке-  
аном, що викликалоб поважні клопоти для  
Японії. Тому у світлі подій у Тієнтсіні — пи-  
ше „Літї Парізієн“ — договір між В. Британі-  
єю, Францією та СССР. тепер куди більше не-  
обхідний ніж раніше. Отже можна сподіватись,  
що Москва це зрозуміє так добре, як це вже  
прозвучало в Лондоні і Парижі. „Евр“ пише: Це  
лісова стратегія Берліна, Риму і Токію, що на-  
магаються викликати клопоти і звернути ува-  
гу Франції та В. Британії у найважливіших та  
найбільше віддалених від себе місцях чи то  
в Європі чи одночасно.

### ЕНЕРГІЙНИЙ ПРОТЕСТ АМЕРИКАНСЬКОГО КОНСУЛЯ.

ТІЄНТСІН, ПАТ. Консуль Злучених Держав  
склав енергійний протест у зв'язку з особи-  
стою ревізією, що її перевела японська стежа  
у громадянина Злучених Держав Роберта Ме-  
кена у хвилині, коли він вийшов з британської  
концесії.

### ПОСЕРЕДНИЦТВО ЗЛУЧЕНИХ ДЕРЖАВ У КОНФЛІКТІ МІЖ ЯПОНІЄЮ ТА В. БРИ- ТАНІЄЮ?

ТОКІО, 16. 6. ПАТ. Ширше д. афер Злуче-  
них Держав відвідав нині рано японське міні-  
стерство закордонних справ, де його прийняв  
шеф американського відділу Йошізава. У зв'яз-  
ку з цією візитою кружляють погослови, що  
американський дипломат запропонував посе-  
редництво у справі подій в Тієнтсіні. Кола  
зближені до американської амбасади заперечу-  
ють ці погослови.

### ТОКІО ЗАПЕВНЯЄ, ЩО ЦЕ ЛЬОКАЛЬНИЙ КОНФЛІКТ.

ТОКІО, 16. 6. ПАТ. Представник японсько-  
го міністерства закордонних справ заявив ни-

а., що пропозицію у справі створення мішаної  
комісії погодив британський консуль з міс-  
цевою японською владою у Тієнтсіні. Бло-  
каду концесії в Тієнтсіні вважає японська влада  
льокальною справою, яку погоджують на пла-  
щині загальної японської політики до міжна-  
родних концесій у Китаю. Вкінці згаданий  
представник запевнив, що всі вістки про здо-  
гадну суперечність думок між місцевою япон-  
ською владою і центральною владою в Токіо  
у справі блокади концесії в Тієнтсіні непра-  
вдиві.

### НОВИЙ ПРОТЕСТ БРИТІЙСЬКОГО КОНСУЛЯ І ВІДКЛИКАНИЙ МАРШ ЯПОНСЬКИХ ВОЯКІВ.

ТОКІО, 16. 6. ПАТ. Бритійський консуль  
у Тієнтсіні склав нині рано протест проти не-  
допущення харчів до міжнародної концесії і  
проти поганої поведінки японських воєнків з  
бритійськими громадянами. Японська військо-  
ва влада ствердила, що не може признати  
згаданих протестів, бо вони мають характер  
бритійської інтервенції в японські справи. Од-  
ночасно японська військова влада відкликала  
перемарш японських резервістів через міжна-  
родну концесію в Тієнтсіні, куди мало пере-  
машерувати кільканадцять тисяч воєнків на  
японський цвинтар, щоб скласти вінки на мо-  
гилах поляглих японців підчас здавлювання  
повстання боксерів. Як мотив цього відклику  
маршу влада подала напружене положення в  
Тієнтсіні внаслідок блокади французько-бри-  
тійської концесії.

### НА ЯКИХ УМОВИНАХ ЯПОНІЯ ВІДСТУПИТЬ ВІД БЛОКАДИ.

ТОКІО, ПАТ. Агенція Домей повідомляє:  
Японська військова влада годиться відступи-  
ти від блокади міжнародної концесії у Тієнт-  
сіні на таких умовах: 1) видати 50 млі. до-  
лярів сріблом, що тепер мають кілька китай-  
ських банків у концесії Амої; 2) допустити  
японську поліцію до контролі спільно з ан-  
глійською поліцією над безпекою концесії,  
щоб унеможливити протияпонську акцію ки-  
тайців; 3) В. Британія відмовиться від еконо-  
мічної інтервенції у північній Китаю. Йде тут  
про акцію англійських банків, що підтриму-  
ють доляр уряду Чанкайшека в некористь  
банкіотів, що їх емітували підлеглі японцям  
банки резерви в Пекіні.

ТІЄНТСІН, 16. 6. ПАТ. Нині рано япон-  
ська влада звільнила англійського пресового  
фотографа Е. Гаєна.

ПРИСИЛАЙТЕ ПЕРЕДПЛАТУ!



# 40 літ Єпископом.

Львів, 16. червня 1939.

І знову під святоюрську гору покотиться хвиля заяв відданості, любови та пошани всієї української нації. Знову відповідальні та умандатовані представники всіх зорганізованих клітин українського громадянства складуть найсердечніші бажання Тому, що володіє на святоюрській горі, ставши від літ її символом. І знову не будуть це заяви та бажання трафаретні, формально-куртуазні, офіційні, вимушені обставинами та законами чемності: все те, що сьогодні скажуть і напишуть українці під адресою Митрополита, плістиме з найширшого серця та з найглибшого переконання у правду кожного слова. Бо й річ не йде про те, щоб серія та з найглибшого переконання у правду кожного слова. Бо й річ не йде про те, щоб когось компліментувати — особливо Того, що таких компліментів не потребує та стоїть високо над ними, — річ не йде про те, щоб комусь зробити приємність. Річ йде про те, щоб час до часу давати доказ правді та підкріплювати її шораз новими документами. А що завжди люди хотять повторювати та раз-у-раз пригадувати тобі все, що приємне, то й у цьому випадку завдяки вертаємось при кожній нагоді до цієї милої правди: що має українська нація бодай один авторитет, бодай одну людину, яка знімається понад усіх сучасних земляків та яка ввійшла в історію нації, як її найчільніший, найкращий син і провідник.

74 роки життя, серед них 51 літ у монашій рясі, 40 літ єпископства, 38 літ митрополитування — це кусень часу. Просимо ці дати перевірити в українській історії: Чим була українська нація тому 70, 50 і 40 літ? Були за той час великі культурно-відродженецькі і політично-визвольницькі здви́ги, були й заломання та упадки. Але разом, у сумі всіх тих успішних і невдачливих зусиль — великий шмат дороги пройшла українська нація — вперед. І йде завжди вперед. Може інколи з утратою т. зв. „стану посідання“ у деяких ділянках, може з помешаннями цифрами у різних рубриках писаної статистики. А проте безумовно завжди та безупинно зі шораз більшою потенційною вартістю і потенційною силою, із шораз більшим питомим тягарем нації: зі зростом тих імponderабілів, що їх оком не доглянеш і вухом не почуєш, та які проте складаються на національну вартість і національну силу. І впродовж тих 40 літ — Віа, Андрей Шептицький, як той український єрарх, який умів знайти ідеальну симбіозу інтересів Церкви і Нації та який через те став пастирем тих мільонів, в яких найтісніше сплелось релігійне вірування та національна свідомість.

40 літ єпископства — це такий кусень часу, що може вже його самого було б досить, щоб добути для сідоглавого єпископа симпатію і пошану. Але, коли річ йде про Митрополита Шептицького, то стає віку, літ душпастирства на його різних єрархічних щаблях, ба навіть всі церковні, наукові, громадські, культурницькі, харитативні і філантропійні заслуги — все воно не є міркою ні пояснення популярності Його особи серед українців усіх земель і всіх віроісповідань та політичних поглядів, не є міркою ролі, що її грає Митрополит в українському народі. Тайна тієї популярності та надрядного авторитету, яким Віа втішається в народі, є тайною Його індивідуальності. А суть справжньої індивідуальності у тому, що на неї не складається ніщо з тих рисок вдачі, прикметних сірим мільонам зідачів хліба, ніщо з тих — може навіть і дуже великих — заслуг, що їх може собі своєю працею та доброю волею придбати кожний рядовий громадянин.

Трагедія української нації у тім, що вона, українська нація, від часу свого відродження у половині мин. століття — мала обмаль людей на справді велику мірку. Було чимало палких патріотів, були і є легіони чесних громадських діячів та робітників на всіх ділянках громадської розбудови, були і є дуже добрі організатори, навіть люди дуже талановиті, дуже розумні, навіть з чималим полетом і широким оком. А проте індивідуальностей — було і є обмаль. І тому, що не було їх на чолі нації у передомових історичних моментах — ми програли. Бо не історичний фаталізм і не „обставини“ кермують подіями, тільки люди. Ми завжди шукали виправдання у „незалежних обставинах“. Однак ніякі обставини не всіли зміни в суті справи, коли вони стрічають на своєму шляху людину, яка dorостає до обставин і не дозволяє їм котитися понад свою голову. Знаємо, в яких обставинах опинилася Греко-Католицька Церква. А проте її авторитет в очах мільонів вірних і ще більших мільонів земляків некаатолицького віроісповідання, ба навіть в очах усіх чужинців — тому ненарушній, тому такий високий, бо на святоюрській горі живе Митрополит Шептицький. І добре імя українського народу у світі у величезній мірі скріплене авторитетом імені Того, що його небуденну індивідуальність признають всі свої і чужі.

Одна з тих рисок, з яких складається індивідуальність Митрополита, є Його скромність. Він не любить парад у свою честь і в своїй душі напевне не має найкращої думки про тих, в яких натурі лежить підлашувати тим, що стоять вище. Але саме тому ми, які завжди боролися з кадилом поза Богослужінням, з чистою совістю можемо, в нинішній день віддати поклін Митрополитові в сорокові роковини Його єпископства.



супільна мораль також була своєрідна. Коли давньою Росією правило 40 тисяч столоничальників, то покійною Чехословаччиною управляли політичні партії і десять тисяч вищих міністеріальних урядовців. Коли тепер говориться про „добу Масарика“ чи „добу Бенеша“, то це треба розуміти сфемістично. Масарик і Бенеш могли тільки вносити поправки, коли яка-небудь супільна справа діставала занадто аж неприємний розголос, от як іпр. справа президента сенату Прашкя, тяжко скомпромітованого у т. зв. „спіртівій афері“: ніким способом не можна було під нього підкопатись, доки Масарикові не ввірвався терпєць і він з новорічним прийняттям демонстративно не подав Прашкюві руки, чим нарешті поставив його на своє місце. Або справа колишнього міністра Стрішбрного, тяжко скомпромітованого у шахрайствах із доставою вугілля для державних залізниць: Бенеш шойно тоді вжив проти нього рішучих заходів, коли цей замахи́вся на державний лад.

Необмежене панування політичних партій і десять тисяч міністеріальних урядовців фактично зробило з покійної Чехословаччини рай для хабародавців і хабарників. За двадцять літ існування цієї держави було стільки різних великих „афер“, що годі їх і перечислити. Найскандальніші були афери бензинової, спіртівій афери Стрішбрного, афера будівничих, що кілька літ працювали над великою греблею десь на Моравії і ніяк не могли дійти до кінця (тепер на греблю дістались німцями). У деяких міністерствах за гроші всього можна було добитись, про деяких міністеріальних урядовців одверто говорилось: „цей бере“, у синдикатах, картелях та інших головних господарських організаціях гроші „не грали ніякої ролі“, тільки приватних відь та авт зростала з дня на день. Люди просто палилими вказували: цей ще го́ра не мав нічого, а нині має три авта, цей до́ра як убогий рільник, а має тепер 20 мільонів, той був жебраком, а має п'ять каміньє і вілла з містом...

Чи зростає від того пересічний рівень можливості? Безперечно зростає. Бо коло мого діла мали заробіток будівельні робітники, фелібрики меблів, кравчині, огородники, модисти, крафці, шевці та різні інші ремісники. Нащо культура мала на цім деякий зиск, бо люди легко зароблюючи, легко й відкидали руку на купівлю образів, книг, на підмоги різним культурним та добродійним установам та підприємствам. Але це все стояло на хисткій ґрунті, бо єдино азоровим ґрунтом супільного добробуту є здорова супільна мораль. І можливо, що скорумпованість чехословачького супільного життя була не останньою з причин, які привели покійну Чехословаччину до катастрофи.

По цій катастрофі почав дуже багато говорити про необхідність „чистки“ супільного життя. Почалося, як звичайно, з дрібних, малих змінювати звички на головних вищих чинах, що давніше називались „Альфа“, „Метра“, „Фенікс“, інші називались „чисто по косяку“, „Алаш“, „Летка“, „Бланш“. Але кінець-кінцем черга мусіла прийти й на корупцію, особливо після того як уряд нині незалежної Словаччини поклався до життя комісією, яка має спеціально зайнятися питаннями, чи правдою чи неправдою добились словацькі дорожники своїх

## Демократія і корупція.

(Від власного кореспондента.)

Прага, 9. червня 1939.

На демократію, моя на того білого Макара, вальцється тепер стільки шпиків, що наче б то й совісно докидати ще й свою шишку: нате, монахи, і моїх п'ять, щоб було десять. Але тема „демократія і корупція“ стала тепер у Чехії така актуальна, що її ніяк у дописі з Праги не можна обминути. Тим паче, що більші теми якось тут відійшли на задній план: усі більші проблеми відкладають на завтра, бо все вичікує, як розвинується сайтові події, які може автоматично поведуть до розв'язання тих більших проблем. А тимчасом щоденне життя невинно йде далі і стовить на чергу менші, але також певні питання, в тім числі і згадану тему „демократія і корупція“.

Вороги демократії вважають за аксіому, що демократичний супільний лад є найкращим і найнадійнішим ґрунтом для буйного розцвіту корупції. Де нема особистої відповідальності, де один ховається за другого, де панує свого

роду „крутова порука“ — там мають вільну руку темні люди, які радо довають рибу в каламутній воді. На це приємно демократії кажуть, що коли цей супільний лад де-яким може й сприяє корупції, то він носить у собі теж протиріччя на що небезпечну хворобу, насамперед вільну пресу, потім відповідальність уряду перед парламентом, незалежний суд тощо. Як на прикладі вони покликаються на давню Росію і Туреччину, ці класичні автократії і разом із цим класичні гнізда корупції, де за „башкиш“ навіть царі і султани можна було кушати. По другім боці вони вказують на приклад скандинавських країн, де безперечно панує демократичний лад і де супільна мораль стоїть на такій висоті, що корупція як масове явище є там річчю цілком неможливою і майже невідомою.

Покійна Чехословаччина, щодо політичного устрою належала до табору демократичних держав, але демократія тут була своєрідна й



# На ферії

Купелеві і пляжеві 2.<sup>00</sup>  
від зол.

Тенісові, м. 2.<sup>00</sup> ж. 2.<sup>30</sup> 2.<sup>20</sup>  
н. 31-34

Сандали, м. 5.<sup>90</sup>, ж. 5.<sup>50</sup>

Мужеські півчеревики 7.<sup>00</sup>  
з сірого полотна

Жіночі пантофлики 8.<sup>00</sup>  
продувні і легкі в прир. кол.

В інших колірах 9-90

Мужеські сандалети 9.<sup>00</sup>  
від зол.

Жіночі шовк. панч. 1.<sup>00</sup>  
Мужеські скарптки 60 сот.

## Del-Ma

578

Дістанете у всіх філіях.

маєтків. Отож і чеська „Національна Спільнота“, яка тимчасом виконує обов'язки союзу, постановила заснувати таку комісію, щоб не залишитись позаду за „відсталими“ словаками.

Але — біда в тім, що в самім головнім відділі „Національної Спільноти“ сидять люди, які малиб найбільші труднощі, коли б їм довелося зложити нелицемірний звіт, яким способом вони доробилися своїх земельних маєтків, капіталів, віль та авт. Цікава пригода сталась на цім тлі оце тепер. Коли появилася звістка про оснування того „антикорупційного“ комітету, одні із редакторів національно-німецького щоденника „Der neue Tag“, що віднедавна ви-

ходить у Празі, запитав одного з провідників „Націон. Спільноти“, як-то новий комітет думає взятися до справи. Провідник запросив німецького журналіста до люксового ресторану на обід (перша глупота), наговорив йому сім мішків гречаної волни, а потім передав йому через свого секретаря коперту з 5 тисячами корон: це, мовляв, запрошення на дальшу пресову конференцію (капітальна глупота!). Журналіст, розуміється, гроші зараз відіслав провідникові через слугу назад, а тепер ціла ця історія з відповідними коментарями стоїть чорне на білому в німецькій газеті...

Цей вимовний приклад свідчить, як глибоко вілсь корупційні методи в плоть і кров чеської командної верстви: рука вже сама лізе в кишеню і сягає по тисячівці, навіть там, де це непотрібно, ба й там, де це може наробити найбільшої шкоди! Це наперед покаже, чого можна сподіватись від „антикорупційних“ заходів новозаложенного комітету „Нац. Спільноти“, та й від цілої „Нац. Спільноти“ взагалі. Коли скрізь говорять, що дні „Спільноти“ вже пораховані, то це в обличчі отаких пригод, як наведена здається досить правдоподібне.

Тимчасом німці не чекають, заки чехи нарешті розгойдаються, і беруться самі до розрахунку з колишніми хабарниками. „Чистка“ чеського суспільного життя від темних елементів їх, розуміється не дуже цікавить, зате їх дуже цікавить питання, котрі Урядові особи за хабарі допустились різних учинків супроти місцевих німців, особливо при переведенні земельної реформи. Таких урядовців вже арештували досить багато, а буде їх ще більше.

Що це все має спільного з демократією? Властиво нічого, бо й той пан, що хотів підкупити німецького журналіста, і ті пани, що поминали німців при земельній реформі, і численні герої різних афер — це все або явні слуги демократії або її нещирі лизуни. Але світова опінія ставить їх гріхи і злочини у зв'язок із демократичним ладом, якому вони так але служили, через те маємо вічну проблему „демократія і корупція“ в чесько-моравським протектораті нині актуальнішу ніж колиінде і деінде.

Сіромаха.

## Праця поміж миром і війною.

(Від нашого кореспондента).

Женева, 10. червня 1939.

Міжнародне Бюро Праці, що почало 25-ту сесію Конференції Праці 8. ц. м., не вийшло саідом за Лігою Націй в її сучаснім вигляді, більше того, воно витворює навіть основи, на яких може пошастить відбудувати майбутнє співробітництво держав. Причиною цього є очевидно між іншим і те, що М. Б. П. лише формально походить від Версайського миру, хоча воно злучене з Л. Н. дуже реально, бо дістає від неї матеріальні засоби. Президентом Конференції вибрано а. Шультеса, колишнього президента швейцарської Конфедерації, голову урядової швейцарської делегації. У своїй вступній промові він згадав, що якраз 50 років тому Швейцарія видала перший заклик скликати міжнародно конференцію праці. Вона взяла також дуже діяльну участь у працях, що довели нас перед 1914. р. до міжнародної організації праці; вона ратифікувала вже десять різних конвенцій і запропонувала п'ять інших. Політичний конфлікт, який ділить світ, падає на дуже поважних справах, якими має займатись Конференція цього року. Народи сподіваються, що вдасться вдержати мир, але на випадок якби ця надія розчарувалась, адміністраційна Рада міжнародної організації праці за згодою делегацій робітників і підприємців рішила дати Дирекції уповноважену продовжувати працю навіть у часі війни. Заступниками президента вибрано, від урядової групи Франка Лінгстона, міністра земельних справ Нової Зеландії, від групи підприємців Адрі Герімана (З. Д. П. А.) і від групи робітників відомого Леона Жуо (Франція). В Конференції беруть участь міністри Естонії, Люксембурга, Нової Зеландії, Голландії і Югославії.

Це розуміється не міністри закордонних справ, які на Конференції праці не мають що робити, але міністри ресортів зв'язаних з організацією і охороною праці. Ця конференція має нічого сенсаційного у своїй праці; присутні на ній з обов'язку і пишуть про неї дуже мало, цікавих нефахових

осіб, що приглядаються на публичних засіданнях Л. Н. керманичам долі світа, тут нема. Нема й атмосфери інтриг, чутко і політичного напруження, але тим більше тут конкретної роботи, якої нема в палаті Л. Н. Дотогож більшість держав, що виступили з Л. Н. співпрацюють далі у М. Б. П. Не зважаючи на те, що ніодної політичної справи на деннім порядку Конференції нема, політика має дуже поважний, хоч і посередній вплив на хід її праці. Прискорене озброєння багатьох держав погвавило тимчасово господарське життя і зменшило безробіття, спеціально в Європі, наслідком цього питання сорокодинного тижня праці перестало бути так пильне. Варто зазначити, що це питання поставив

Як відгадати думки чоловіки?



Дістанете у всіх крамницях Народної Торговлі.

на денний порядок Конференції італійський уряд в 1933. р., щоб зменшити безробіття, але ліві партії в різних державах зробили з сорок годин праці засадниче домагання. При практичнім переведенні його виринули поважні труднощі; на Конференції обговорювали здійснення цього домагання в 1936. р. у графічній промислі, в 1937. р. у текстильній, в 1938. р.: у транспорті. Це останнє питання більш актуальне ніж інші з огляду на величезний розвиток автомобільного та автобусового руху та відповідне збільшення числа нещасливих випадків з причини перевтоми шоферів. Назагал Бюро має запропонувати зняти питання сорокодинного тижня праці з денного порядку Конференції, очевидно у зв'язку з невдачею завести його у Франції, але мають розглянути уважніше регламентацію праці автохтонних робітників у тропічних країнах.

Новий керманіч Бюра, Вінан, по шестимісячній своїй праці висловлює жаль з приводу того, що бюджет Бюра скорочено, наслідком чого воно мусіло звільнити кількох фахівців, які йому тепер особливо потрібні з огляду на нові завдання М. Б. П. Але Л. Н., що передає йому третину свого бюджету, мусить рахуватися з тим, що Італія, Німеччина і Японія вже покинули й Бюро, і невідомо ще, чи Еспанія залишиться надалі так, як це зробили Бразилія, Мадящина, Перу, Чіле й Венесуела, не зважаючи на те, що вийшли з Л. Н. Найбільш парадоксальне становище СССР, який є членом і Л. Н. і М. Б. П. Його

## Останні дні

продажі льосів І. класи 45 Льотерії

в незмінно щасливій колектурі

## „НАДІЯ“

Львів, Леґіонів 11.

Хто ще не купив льосу, повинен це негайно зробити, щоби запевнити собі участь у грі. Пам'ятайте, що

## „Надія“ ніколи не заводиться!

Тягнення починається вже 20 ц. м.



Гумові артикули, катетери, сонди,  
термофори, хірургічні рукавиці  
фабричний  
склад  
**ГЕЛІОТЕРМ**  
Львів, АНАДЕМІЧНА 7. (будинки Шпекера).

## Про вагу фахової освіти для дівчат.

З приводу отворення першого жіночого торговельного ліцею в Перемишлі.

представник у цьому останньому, п. Маркус, не з'явився тут від двох років. І це зрозуміло, бо суспільні відносини в СРСР знаходяться у різкій протилежності до засад Бюра. Поява делегації совітських „підприємців“, що опинилися в досить прикрому і комічному становищі, викликала кілька інцидентів. Отже країна „переможного соціалізму“ фактично в М. Б. П. не заступлена, бо тут можна, правда вести корисну роботу у напрямі поліпшення становища працісного населення в різних державах, але важко вести пропаганду при тих умовах, в яких мусить працювати робітниця в СРСР. А з другого боку ця обставина не перешкоджає п. Жуо, одному з найбільших французьких приятелів Кремля, бути віцепрезидентом Конференції. Зрештою парадокс у відношенні до Москви не лише в Женеві, а й у цілій західній Європі не бракує.

Головну свою надію на дальше існування та розвиток покладає М. Б. П. на збільшену участь у ньому Злучених Держав Америки, заманіфестовану і присутністю одного американця в Дирекції. Сподіваються тут, що притягнуть до активнішої співпраці й інші держави нового світу. В Гавані має відбутися одна конференція праці. Два вищі службовці Бюра мають відбутися річну подорож до Венеції. В березні найближчого року спеціальна місія має займатися справами суспільного забезпечення в Туреччині. Одного службовця посилають до Єгипту у справах гігієни у промислі і т. і. Деякі вигляди на заспокоєння в Європі дозволяють переводити засобами М. Б. П. підготовку господарської організації миру. Чи не за скоро, інші питання.

М. Данько.

Вже багато писалось у нас про потреби й ролі фахової освіти для української молоді. Наглядним доказом цієї потреби є розбудова саме однієї групи фахового шкільництва — торговельного шкільництва. На нашому терені діють уже всі роди фахових торговельних шкіл, починаючи від одиорічних шкіл торговельної підготовки першого ступня через купецькі гімназії аж до торговельних ліцеїв і шкіл торговельної підготовки вищого ступня.

Уважати потребу їхнього існування річ зовсім непотрібна, бо само життя домагається їхнього існування та розбудови. Починається у нас навіть уже спеціалізація цього шкільництва. Побіч загальної першої української купецької коедукативної гімназії Т-ва „Р. Ш.“ у Львові і такої самої у Станіславові маємо вже також кооперативний ліцей, творяться й інші подібні школи.

Журбою батьків є не тільки доля синів, але й доля доньок. Із зміною форм життя змінилися деякі, традицією освячені погляди на ролі жінок у житті народу. Жінка сьогодні відіграє таку саму ролі в громадянстві, що й чоловік. Скінчився у нас вже тип жінки, що чекає вдома батьків на жениха. Сьогоднішня жінка виборола собі право на самостійне життя у всіх ділянках громадянського і господарського життя. Так як і чоловік мусить і вона здобути собі досвід і знання на цю працю.

Широким кругам нашого громадянства відомо ролі, яку відіграв у нас Український Інститут для дівчат у Перемишлі. Кілько то наших бабусь, матерей, дружин і сестер здобуло середню освіту в заведеннях Інституту! Ніхто не сумнівається та не оспорує, що Інститут відіграв велику ролі у пробудженні життєвої активності української жінки і тому широкий загал повинен підтримати новий етап праці Інституту.

Реалізуючи велику програму розбудови українського економічного життя, приступає цей Інститут до організації першого жіночого торговельного ліцею для українських дівчат, абсолютного загально-освітніх та інших різнорядних фахових шкіл. Концепцію на ведення школи дістав Інститут ще восени минулого року, однак через сильне спізнєнню пори приступив шойно тепер до переведення задумів у діло. Ліцїу зиму йшла сильна підготовка. Вивірено робітні, підготовано приміщення, тощо і це все дає повну гарантію, що й ця нова школа відіграє таку саму ролі в громадянстві, яку відіграв Український Інститут для дівчат разом з усіма своїми школами.

Покінчення фахового ліцею дає змогу абсолютним кінцати вищі торговельні школи, дає теж змогу старатися про самостійну працю в характері фахової сили, без зайвої безплатної практики та всяких доповняльних курсів.

Батьки, котрим належить на дбайливій опіці над своїми доньками, котрі хотіли б забезпечити своїм донькам змогу здобути собі коли самостійну працю, повинні використати всі можливості, які дає школа, і негайно звернутися за інформацією до Дирекції Ліцею на адресу: Жіночий Торговельний Ліцей Українського Інституту для дівчат, Перемишль, Татарська 4. Речинець вступних іспитів буде оголошений в українській пресі.

З. К.

ЦЕЙЛОН СЛАВНІ ЧАЙ І КАВА,  
НАЙГАРНІША ЛІТНА СТРАВА.

Гуртовий склад „Цейлон“ Львів, ул. Вірменська 1,  
1034 тел. 209-72. 1-3

## Поширення кредитів на застав збіжжя

Державні кредити на застав збіжжя вчерпали в минулому році суму 55 мільонів золотих, з того 40 мільонів золотих на кредит реєстровий збіжжєвий для більшої посілості та 15 мільонів для дрібних рільників на заставовий кредит збіжжєвий.

Цей кредит доходить уже до сплати в другій половині червня ц. р. і з місяцем липнем ц. р. починається нова кампанія роздачі цього кредиту на рік 1939-1940, щоб рільники більші і менші не потребували спішитися перед відповідним часом продавати своє збіжжя.

Сплатність рільників щодо того кредиту на застав збіжжя у минулому році була дуже добра, бо доходила до 97 відс. А що запотребування цього кредиту для рільників є велике, тому на цей рік має бути підвищений збіжжєвий кредит до 80 мільонів золотих і це на реєстровий кредит збіжжєвий для більших посілостей до 50 мільонів золотих та для дрібних рільників заставний кредит збіжжєвий до 30 мільонів золотих.

Державні кредити збіжжєві з Банку Рільного для наших рільників перепроводжує Центробанк через союзні Українбанки і Райфайзенки. Дотичний обіжжик вийде у найближчому часі, по дорученні промеси з Державного Банку Рільного.

12. VI. 1939.

**Непромакальні плащі**  
від зол. 12\* — у величезній виборі  
у **ШАПІРИ**, Личаківська 1, мп

НІМЕЦЬКИЙ ПОСОЛ У БРАТИСЛАВІ  
БРАТИСЛАВА, ПАТ. Словачка преса обговорює широко факт іменування посла Німеччини у Братиславі, яким став дотеперішній ген консул у Любани Бергардт. При тому словачка преса підкреслює з відомостями, що заміни добрих відносин з Ватиканом та іменування нового мадлярського посла при словаческому уряді.

„ПАЦИФИКАЦІЙНА“ АРМІЯ В КИТАЇ  
ЛОНДОН, ПАТ. З Токіо надійшли звістки, що китайський уряд у Пекіні задумує створити 25-тисячну регулярну пацифікаційну армію з 20.000 китайців у складі „пацифікаційної“ армії входило б 5.000 японців, здебільше корпусу жандармерії.

**фотографічний**  
**АПАРАТИ**  
і приладдя  
КУПУЙТЕ В *вдлинкій*  
УКРАЇНСЬКІЙ ФОТО-ФІРМІ:  
**е-КОМП**  
Львів, Сикстуська 29.

## Окремий уряд для англійської пропаганди закордоном.

ЛОНДОН, 15. 6. ПАТ. Прем. Чемберлен сказав нині в палаті громад обширну заяву про необхідність британської пропаганди закордоном. Нею керуватиме окремий департамент закордонної пропаганди у Форін Офісі підчас миру, на чолі якого стане лорд Перт, 6. британський амбасадор у Римі. На випадок війни цей департамент перейматиме на окреме міністерство інформації і пропаганди з тим, що міністр внутрішніх справ вже тепер опрацює план створення такого міністерства на випадок війни.

Тому палаті пропонують додатковий бюджет на кошти створення цього міністерства інформації і пропаганди на випадок війни. Прем'єр заперів, що новий уряд не буде торкатися зовсім англійської преси, яка збереже свою дотеперішню свободу. Однак департамент матиме найтісніший зв'язок з журналістами. Покищо в цьому кітінку майбутнього міністерства працюватиме 12 осіб, які крім розроблення планів наладнають відповідні зв'язки з закордоном.

## До Всіх Прихильників

паперців і туюк „КАЛИНА“

Подано до відома, що ми змінили рисунок і барви на обгортках книжечок паперців „КАЛИНА“. Нові обгортки є друковані паперці:

- 4: 14 — ПОМАРАНЧЕВА І СИНЯ (давніше жовта)
- 4: 16 — ПОМАРАНЧЕВА І ЗЕЛЕНА (давн. синя)
- 4: 18 — ПОМАРАНЧЕВА І ФІОЛЕТОВА (давніше фіолетова)
- 4: 21 — широкі СИНЯ (давніше: синя)

Просимо з повним довіром прийняти наші паперці в новім опакунні і вжити далі тільки **УКРАЇНСЬКИХ ПАПЕРЦІВ І ТУОК „КАЛИНА“**

кооп. „Будучність“

фабрика туюк і паперців „КАЛИНА“



## ГРОМАДСЬКІ ВИБОРИ В ЯРОСЛАВСЬКІМ ПОВІТІ.

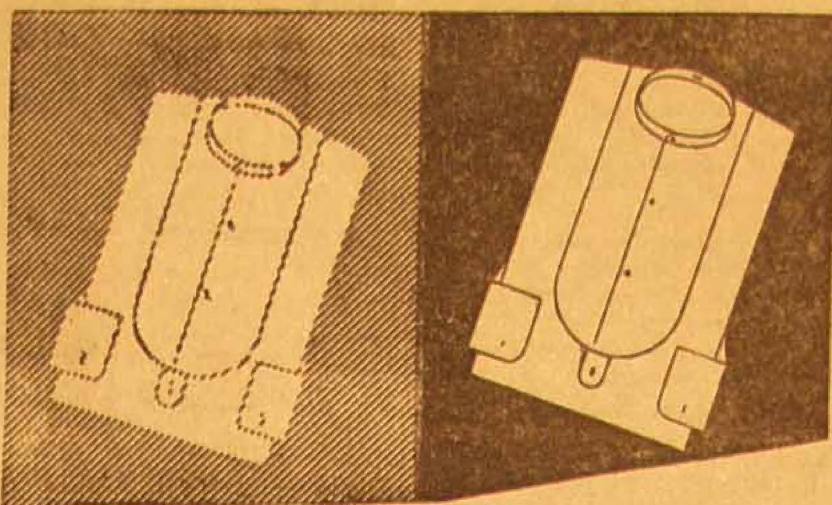
Минулої неділі відбулися на терені ярославського повіту вибори до громадських рад. Християнський господар. блок здобув 111 мандатів, лядовці 63, українці 28, Стронніцтво народове 10. Взагалі поляки здобули 161 мандатів.

## ВІДЛОЖЕННЯ ПОВОРОТУ Б. ПРЕМ. ВАЛЬДЕМАРАСА ДО ЛИТВИ.

КОВНО, ПАТ. Дуже цікаві вістки кружляють у Ковні у справі повороту Вальдемараса, який мав вернутись до Литви вже 10. червня ц. р., але дотепер ще не вернувся. Сталось це нібито тому, що провідник прихильників Вальдемараса на Литві Слезарайтіс зголосився до відповідної влади з проханням дозволити на видавання часопису, що його редагував би і видавав би Вальдемарас, дати дозвіл на оснування відповідної організації та задумував уладити святочне приєднання Вальдемарасові. На ці прохання уряд не дав відповіді. Одночасно литовський посол у Парижі відвідав Вальдемараса і заявив, що його поворот не бажаний. Тому його поворот покищо відложили, але він далі актуальний.

## МАНЕВРИ ІТАЛІЙСЬКОЇ ФЛОТИ БІЛЯ ПОБЕРЕЖЖЯ ЕСПАНІЇ.

РИМ, ПАТ. Агенція Стефани повідомляє: Кораблі з першої морської ескадри відвідають при кінці червня та з початком липня побережжя Еспанії, Португалії і Танжер, де відбудуть вправи. З кораблями пойдуть підводні човни.



## Радіонова білизна

це єдина правдива білина!

Видається це неможливе, а проте... Ділання Радіону насправду незвичайне. Досить варити білля 15 хвилин у розчині Радіону, щоб зник з нього всілякий бруд. Радіонова білина це символ чистоти.



## З церковно-православних справ.

Великі персональні зміни. — Митрополит Діонізій хоче навести поляків на православ'я? — Факти і глосси.

Варшава, 14. червня.

Здавалось, що бурхливий минулий рік у житті Православної Церкви у Польщі, закінчившись відомим листопадним декретом президента держави, замкне хроніку подій, що читали своїм небуденним характером у вікні світа. Здавалось, що церковно-православне життя попливе своїм унормованим, законним річищем і звільнить нас від потреби частіше займатися виповнюванням нової окремої рубрики під вище наведеним заголовком.

Дійсність, на жаль, розійшлася з нашими підозрами. Приносить вона безупинно факти, що з них лише деякі тут поміщуємо.

### ЗМІНИ.

В день 1. травня ц. р. зайшли в персональному складі церковної адміністрації великі зміни. Зі становища директора митрополитської канцелярії уступив загально відомий церковник і російський діяч п. Юрій Романович. Його місце зайняв цілком несподівано... вікарій єпископ люблінський Тимофій Шретер (православний поляк).

Директором державного інтернату для православних студентів теологів іменувався також зовсім несподівано дотеперішнього депутата О. К. Ш. о. Калиновича, що рівночасно бачи обов'язки директора Православного

Теол. Ліцею по архимандриті Протасевичеві, якого знову приділили до єпархіальної варшавської консисторії.

В православних колах викликали ці зміни велике враження тим більше, що їх уважали лише вступом до дальших, значно ширших перемін.

### ЄПАРХ. СТАТУТИ.

Міністр віроісповідань розпорядком з 6. травня ц. р. на підставі 33. ст. листопадового декрету про відношення держави до Правосл. Церкви затвердив статут єпархіальних консисторій, встановлений Собором єпископів.

### ПЕРЕКЛАД БОГОСЛУЖБОВИХ КНИГ НА ПОЛЬСЬКУ МОВУ.

Варшавський „Кур'єр Поранни" зацікавився від деякого часу православними справами і поміщує на переміну: фантастичні терені, або „надійні" замітки про скору польонізацію православної літургії. Оце недавно приніс орган п. Грабика товсту вістку про акцію гродненського єпископа Сави (росіянин), що під його проводом відбудеться засідання ініціаторів перекладу православних богослужбових текстів на польську мову.

Православна опінія прийняла цю вістку, як прояв певної рівності локальних грод-

ненських кол. Відомо загально, що у Гродні веде свою центральну акцію о. Леонідас Касперський з усіма іншими поляками, що вважають православ'я за найкраще віроісповідання католицької Польщі.

Однак показалося, що намір остаточної польонізації православної Служби Божої знайшов апробату найвищого церковного достойника, митрополита Діонізія.

9. червня ц. р. в синодальній салі варш. митрополитального дому відбулося під головуванням митрополита перше засідання „Наукової Комісії для перекладу на польську мову св. Письма, творів св. Отців Церкви та підставових наукових творів з обсягу догматики та інших православних дисциплін".

Після відспівання молитви „Царю небесний" (видно, комісія не виготовила собі покищо тої молитви у перекладовій мові, бо співала по церк.-словянськи...) митрополит Діонізій сказав довшу вступну промову, в якій пояснив — як каже офіційний комунікат — причини та інтенції, що довели до створення комісії.

Православна Церква не мала дотепер власного польського перекладу св. Письма, що відповідал би уживанню у цій Церкві текстам, грецькому (Септуагінта) і старо-словянському. На думку православного достойника, — Православна Церква має обов'язок поширювати Євангелію Ісуса Христа серед широких мас і до цього треба перекладу на новітню, а м. і. польську мову. Митрополит Діонізій щасливий, що польонізацію православних текстів переведе вже при допомозі наших вихованців — абсолювентів Правосл. Теол. Студії варшавського університету.

ТАНЯ ЧАЙКОВСЬКА.

## Жінка на ф ордах.

(Докінчення).

19. серпня.

Це останній вечір нашої прогулянки, коли я вперше розмовляла з нею. Люди були дивно спокійні. Шось родинного, теплого, зближеного відчувалося довкола них. Жаль їм було розставатися із безтурботним часом, відірваним від проф буденщини життя. Жаль було невимовної краси фіорда. Ми на чердаку грали востаннє. Мали дерев'яні коники — забавка змучених дітей — скакали, музику грала, корабель був оздоблений різноколірними ляпками. Блакитний, золототеплий Атлантук колихав нас тихо і неспішно. Я сповнив мою звичайну задачу — записував вигри і прогри. Довкола мене раптом з'явилась більша, як звичайно публічна, була тут також і „вона". Час утік. Хтось мене раптом за руку і я почув пристрасний шепіт: „О, якже тяжко бути молодію-гарною! А ви моряки, а якоюж ви любов'ю дивитесь на жінку, що стоїть там за бар'єром! Я оглянулася. Кого мене стояла мала, дрібнючка, пре-

2) красна жіночка, темна як бронза з буйним волоссям — П двоє чорних, жагучих очей горіло.

Два кроки від неї стояв молодий хлопчина, якже подібний до неї! Завтра ранком розділять їх доля. Вона поїде певно в інший край, в інший світ і він в інший. — О, якже тяжко бути молодію і гарною. — Не говори мені того.

Скінчивши гру, я відшукав П — ту, на яку я дивився із таким коханням, — як казала мала, бронзова жіночка.

Я напевно дивився так на неї.

Вона сиділа як звичайно сама, Тепер було в ній шось тихого й молитовного, як у малої, безрадної дитини. Вона принала у тій хвилині цілим серцем до краси моря, що утікала перед нею так скоро. Я нагло мимохілі захотів шось безконечно ніжного і ласкавого зробити для неї, щоб вона зрозуміла мою думку: „Маленька дівчинко, пощо така велика туга, пощо такий самітний смуток? Чого мучиш себе?" Я нахилився над нею і поцілував її тихо, ніжно в золотисте лице з великими, дитячими безрадиними очима.

Вона усміхнулася до мене. Відняла пілну роженку, яку мала в бутонірі плаща, кинула

її в море і промовила ніби до моря: „Прощаю тебе моє кохання, безмірне гарне море!"

Я пережив найдивнішу ніч у світі. Оця жінка очарувала мене більше як океан. Я мріяв про те, щоб обтупити ту її теплу, багату, пишну самотність, показати їй силу і красу кохання, пробудити в ній радість життя.

Та провівши зі мною вечір, вона дивно іншим голосом сказала мені: — Я не кохаю вас, якби я вас кохала, то я в першій хвилині, коли побачила вас, пішла б за вами і залишилась би з вами назавжди, не спитавши хто ви. А коли ви мені вчините шось злого і поганого, я клянусь вам, що живою звідси не верну.

— О ні! Нічого поганого, нічого злого я не хотів ні за що у світі тобі вчинити.

Минулої ночі грали чудні годинники старого, чужого міста і падав дощ. У глибокій мовчанці і майже ворожій віддалі ми провели П до ранку.

А ранком вона відходячи, сказала мені приязно: — Я вам глибоко вдячна. Тепер я вже знаю, за ким я шукаю. Завдяки вам.

— Чи написати до вас?

— Навіщо? Я і так не побачу вас більше. І ніколи більше не поїду морем. Я боюся його.



Шлях той промови і молебня вибрали президію і склад комісії, до якої крім митрополита ввійшли два православні єпископи: полки Матеуш і Тимотеуш, оо. Федоронько, Протасевич та кількох молодих теологів; що, видно, знають добре перекладову мову; бо — як відомо — ані сам митрополит, ані оба названі єпископи не є професорами польської філології.

На внесок митрополита, до складу комісії запрошено крім названих, також усіх оо. єпископів, професорів та магістрів православної теології.

На закінчення зібрані відспівали молитву „Достойно єсть“.

#### „КОСЦЮЛ“ ЧИ ЦЕРКВА?

Відомо, що на основі нового статуту, Православна Церква у Польщі має таку офіційну назву: „Польські Аутокефалічні Косцюл Православні“. Такої назви вживали у своїх промовах референти ухваленого на днях парламентом закону про церковні землі.

Тим більшу увагу асик звернула термінологія римо-католического священника о. посла Палача, що у своїй промові у софії в дискусії над тою справою вживав з відповідним наголосом назви „Православна Церква“... КТВ.



## Словаччина буде незалежна

— ТВЕРДИТЬ МІН. ДУРЧАНСЬКИЙ.

БРАТИСЛАВА, ПАТ. Словацький міністр закордонних справ Дурчанський виступив перед закордонною комісією словацького союзу експозе про словацьку закордонну політику.

Словацька керується тільки інтересами словацького народу, його незломною волею вдержати незалежність. Засадиною лінією словацької закордонної політики є вдержати якнайкращі взаємини з усіма народами, зокрема зі сусідніми. Незвичайно успішно розвиваються взаємини Словацьчини з Німеччиною. Мін. Дурчанський підкреслює, що умова з Німеччиною мала забезпечити Словацьчині незалежність та забезпечити їй мир на будуче. Не зважаючи на те, що Словацьчина має багато зобов'язань супроти Німеччини, зовсім вдержує свою державну суверенність. Погрозоси, начебто Німеччина мала би зайняти Словацьчину та створити новий протекторат, на думку міністра Дурчанського зовсім безістинні.

Польща зайняла супроти Словацьчини погане становище, тому теж нема причин, щоб взаємини між обома державами не розвивалися задовільно й корисно для обох сторін.

Поправі взаємини з Мадяриною перешкодило те, що маляри й досі не зреклися корони св. Стефана й не перестали мріяти про прилучення Словацьчини до Мадярини. Очевидно, Словацьчина протиставиться таким планам, бо прилучення до Мадярини було би для словацької самостійності, наблизенню обох держав перешкодило теж поведінка зі словацькою меншиною в Мадярині.

Обговорюючи господарську ситуацію Словацьчини, міністр ствердив, що вона стала м'якша, не зважаючи на заміти ворожої пропаганди. Словацьчина має тривали підвалини до успішного господарського розвитку. Потім держав виникло зацікавлення для господарської співпраці зі Словацьчиною, зокрема прийшло до господарської угоди з Югославією і тепер ведуться переговори з Німеччиною. В найближчому часі почнуться переговори з Югославією та Італією.

Нині в аполіо

найбільший англійський артист WALTER CONNOLLY в надзвичайній фільмі

# За скобками життя

УВАГА! Не зважаючи на кошти, даємо на цю програму при закупі 2 білетів

1282

1 БІЛЕТ ЗАДУРНО

## КРОВ НА БРУКУ.

ДРІБНИЙ ВИПАДОК З ПОЛІЦІЙНОЇ ХРОНІКИ.

Коли мені недавно доручили зайнятися виданням протинальогольного афіша, я не так легко впорався з тим завданням. Підшукав мистця, зібрав інформації, скалькуював — залишилось лише вибрати сюжет. Та тут і вся законика. Як на невеличкій аркуші паперу висловити в одній групі — виразний, естетичний, непереладований подробицями і написами — найгрізніший наслідок алкоголізму? Кілько думок мені не приходило, все видавалось мені неприємне, бліде, слабе...

Щойно тепер я знайшов сюжет — сильний, жакливо сильний сюжет...

Дня 2-го червня ц. р. йдучи вулицею Баторія в С., я побачив велику юрбу, з поміж якої виглядала чорна каретка рятункового погоні. Я зблизився. Двох санітарів вносило до каретки на ношах закровавлену жінку, що не давала ніяких познать життя; за нею поволилися, спираючися на санітарів, так само закровавлений чоловік. Каретка відіхала. Щойно тоді я помітив калюжу крові на хіднику та поліціантів, які тримали якогось чоловіка, що пручався та викрикував. Що — я не розумів, зате до мене долетіли слова якогось старшого селянина, що розказував про драму, яка залишила кроваві сліди на міському бруку.

„...Де яких кільканацять кроків переді мною, заточується — так і видно що нетверезий. На вулиці стоїть візок з якоїсь мисарні, він приступає, відчіплює орчик та йде далі, вимахуючи орчиком та викрикуючи. Опісля кидається на якогось чоловіка, що йде перед ним, бе його орчиком по голові. Якесь стара жінка підбігає, намагається зловити напасника за руку, але він бе також її кілька разів по голові, вона паде“.

Таке оповідав мені очевидець, інші описували подію інакше — як воно звичайно буває в подібних випадках.

Юрба гуляла. Ліній? Ні, С. лежить в Європі. А зрештою — чи було тут багато людей, які ніколи не були у підмеленому стані, в такому самому стані як напасник? Обурення видаловувалося лиш у словах.

„І таку скотину носить свята земля. Не знати, хто він?“

„Не знаєте? Це згінник Н., відомий п'яниця. Як упереться, то таке виправляє, що крий Господи. Так мусіло скінчитися. Йому здавна вищували що скінчить у криміналі...“

„Так думаєте? — докинув скептично якийсь робітник. — Не біється! Дохторі оглянуть, ствердять, що був п'яний, не знав, що робить, увільнять, скажуть, що нічого не виск...“

„А хтож тоді винен за ту кров, що тут полилася?“ — кликнула якась жінка.

Так, справді, хто винен? Факт, що двоє людей потерпіло велику кривду що загрожу-

вала їм навіть смерть. Не вони самі наразилися на небезпеку, не було нещасливого випадку, не було вищої сили; значить — була чиясь вина. По п'яному злочинцеві не відповідала за себе; але заки він ще був тверезий, засовував собі, в який стан введе його алкоголь — і всеж упиється. Хтось виів злочинця у невідповідальний стан, даючи йому алкоголь і заробляючи на тому.

Колиб він продавав опій, морфіну або кокаїну він мав би проти себе поліцейний апарат всіх держав світу під проводом Ліги Націй — дарма, що опій чи кокаїна шкодить лиш самому наркоманові та що найбільше його потягству. Але тут іде „лише“ про алкоголь — ним можна торгувати легально, таксамо, як легально можна вживатися, руйнувати родину, розбивати голови спокійним прохолодом.

## KIP

Львів, Усїського 5. Тел. 230-83.  
СТАНІСЛАВІВ, 3-го Мая 4. II. тел. 253.  
П Л А Н И

КОШТОРИСИ

524

1-7 Б У Д О В И

Прогібіція? У Фінляндії дала вона гарні висліди, зате в Америці лиш засолодила прозаїчну горівку романтичним посмаком забороненого овочу і витворилося окреме добре поплатне звання — п'якарів алкоголю. Зрештою кожний засіб, що його може ввести лиш законодавча влада, може бути для недержавної нації хіба предметом насміх академічних дискусій. Держава може тут лиш допомогти — самого лиха не переможе ніхто інший як громадянство. Замість окружувати п'янство романтичним німбом забороненого, небезпечного — хіба не краще зогидити його, показуючи у всій нужденній наготі?

„Розійтись! Тут нема що оглядати!“ Поліцейний відділ, що прийшов на місце злочину, взявся розганяти юрбу.

Чи справді нема на що глядіти? Чи не краще зібрати людей з цілого міста, щоб побачити ту червону пляму на хіднику вулиці Баторія? Щоб гляділи на неї такими самими очима з жаху очима як ті, що тут випадково зібралися?

Що-ж — не вільно. Завтра читачі часописів довідаються з поліцейної хроніки про дрібний випадок, що трапився 2-го червня ц. р. в С., на вул. Баторія. Якийсь бруківний часопис може навіть описати випадок точніше — там же передостанній сторінці, побіч жеселних звітів старостинського суду, де такими погінками вистеленими красками описують добродушні, вівальні типи алкоголіків.

Купуйте

в українській фабриці

„ТЕКСТИЛЬ“

В ПЕРЕМІШЛІ

ВУЛ. ЛУКАСІНСЬКОГО 8

- 1) першорядні вовняні матеріали-самостійники на весняні убрання, плащі і на змішанні резервати та
- 2) панамі і шовки на сорочки, блузочки сулочки і костюми.

## Дешево куплене — дорого заплачене!

Це виглядає на парадокс, але я Вам дам докази на те твердження!

Ви купили на торзі у незнаного і несовісного доставця молоко, яке мало 2,5% товщи і заплатили за літру того молока 18 сот. В той час молоко в солідній фірмі коштує 20 с. і має 3,5% товщи. Який жеслід Вашого купна? Хоч Ви заплатили за 1 літру молока на торзі 11% дешевше ніж у солідній фірмі, зате вартість його була на 40% менша, або іншими словами Вас коштувало те ніж дешевше молоко на 29% дорожче.

І так діється з усіма молочними продуктами, якщо ми їх купуємо в невідомому дже-

реї з розмірно низькою відкиною вартістю, але на погляд ніби дешево (гляді звіти Міського Заведення для перевірки харчів про стан на фальшованого набілу).

Коли звичайно, що побіч віаживної моти сти ще більше значиння має гігієна нашого життя, тобто їх вплив на здоров'я нашого організму, то тоді щойно зрозуміємо, що брудно дешево куплене може бути через грубу роботу заплачене. Повну запоруку за першорядну якість і солідну ціну набілу маєте безспірно тоді коли виесь набілу купуєте в „КРАСНОМ“ союзі.



## Озон запрошує українців до анкети про зміну виборчої ординації до сойму.

Варшава, 16. черня.

Довідаюся, що центральна Озону у Варшаві рішила розіслати заповіджену анкету в справі реформи виборчої ординації до сойму також до українців.

Як відомо, цими днями відбулася у Варшаві під головуванням ген. Сиварчинського нарада Озону в справі приспівнення праць над згаданою реформою. Зміна теперішньої виборчої ординації мала бути головним завданням наступного парламенту, згідно з вересневим (минулорічним) декретом президента держави. Нехить до тієї зміни і до деякої міри мов-

чавливе кунтаторство Озону в цій справі — давали не раз причини до різкої критики режиму усеї польської опозиції.

Індивідуальні реформаторські спроби поодиноких польських послів не довели до нічого. Остання нарада в штабі Озону — принесла у висліді постанову розписати інформаційну анкету серед ширших кол політиків, правників і суспільників.

З українців дістануть, як зачуваю, анкетні запити всі наші сенатори й послы та кільканацятьох відомих громадських діячів адвокатів і політиків у Львові і в краю. КТВ.

## Заграва пожежі на Далекому Вході.

СТАНОВИЩЕ АМЕРИКИ.

ВАШИНГТОН, 16. 6. ПАТ. Заучені Держави сильно слідкують за розвитком подій у Тієнсіні. Американський шарже д'афер у Токіо у розмові з японським міністром закордонних справ витякнув, що Заучені Держави мають поважні інтереси в Тієнсіні та що вони не байдужі на те, що американські інтереси можуть бути загрожени внаслідок блокади інтереси Заучених Держав у Тієнсіні репрезентують поважний капітал к. 26 мільонів доларів.

Правні дорадники ЗДПА є тієї думки, що з точки погляду міжнародного права японська блокада не має ніяких підстав. Чужі концесії в Тієнсіні, Шангаю, Куляисо та в інших пристанях повстали внаслідок переговорів між Китаєм та чужими урядами. Тому вона є нестральною власністю. На думку експертів блокаду слід вважати нелегальною, і стосують супроти нестральних держав, які не мають нічого спільного з китайсько-японським конфліктом.

ОБЕРЕЖНЕ, АЛЕ РІШУЧЕ СТАНОВИЩЕ ЯПОНІЇ.

ТОКІО. Домей подає, що вислідом нарад японського уряду є рішення вдержати далі диспелі скермовані проти англійської концесії в Тієнсіні. Міністр війни Ітагакі поінформував членів уряду про ситуацію в Тієнсіні і мав, що японські розпорядки видано не-

звичайно обережно, однак становище японської влади в Тієнсіні рішуче й енергійне.

Міністр закордонних справ Аріта, що на домагання представників Великої Британії, які хотіли внясень, відповів, що досі ще не достав звіту від локальних органів влади в Тієнсіні. Японський міністр висловив при тому погляд, що цю справу слід обговорити на місці. Сьогодні відбудеться знову засідання уряду.

ЯПОНЦІ СТІЛЯЮТЬ ДО ТИХ, ЯКІ НАМАГАЮТЬСЯ ВВІЙТИ НА ТЕРЕН КОНЦЕСІЇ.

Сьогодні рано почався третій день японської блокади в Тієнсіні. Японці видали ще гостріші розпорядки. Досвіта мешканців концесії будили кількакратно вистріли. Японські вояки стріляли оподалік барикади, що замикала доступ до концесії. Підчас стрілянини згинули два китайці, які намагалися перенести до концесії коші з яриною. Смерть тих китайців має стати пострахом для всіх. Тільки небагато китайців може ввійти або вийти з англійської концесії.

На терені, що його контролюють японці, працюють агітатори, які намагаються підбурити юрбу проти англійців та чужинців. Харчева ситуація доволі критична. Правда, вночі доставлено до концесії деяку кількість ярини й молока, але того за мало для потреб мешканців. Бритійські громадяни не покидають концесії.

## Мадяри домагаються Семигороду.

ЛОНДОН, 16. 6. В політичних колах Лондону поширилися поголоски, що Мадяри зложили демарш в англійському уряді, в якому мадяри звертають увагу на те, що з Румунією важко прийти до порозуміння і годи у справі Семигороду. Тому теж, пердять мадяри, кінче треба перевести деякі територіальні зміни.

В Лондоні пояснюють собі той мадяр-

ський виступ у той спосіб, що натиск націонал-соціалістів на мадярський уряд збільшується чимраз більше. Тому уряд хоче здобути бодай які такі вигляди дипломатичних успіхів, щоб націонал-соціалісти його не повалили. Кажуть теж, що мадяри зясовують швидко своє становище на випадок, якби мала бути скликана міжнародна мирова конференція.

## Серед захитаного світа будьмо непохитні

і в своїм та загальнім інтересі шадімо далі постійно

**У ЗЕМЕЛЬНІМ БАНКУ ГІПОТЕЧНІМ У ЛЬВОВІ**

вул. Словацького 14.

(Філія Банку: Станіславів, ул. Собіського 11.)

## Чи варто вичікувати?

Тут маємо на увазі тих, що вичікують на війну — і сходять з нормального шляху праці і життя, отже й перестають шадити та нащадки. Є такі, що на перші чутки про війну в березні цього року вибрали свої вклади в рідних банках і перестали шадити. Інші не шадять і далі не шадять, маючи вже виправдані, мовляв, буде війна. Ми вже опрокинули таку поведінку кількома завагами на цьому місці. А тепер ще питаємо: чи варто вичікувати? Уже минуло від березня чверть року війни нема. Кілько то потратили люди через те, що повибирали свої вклади або перестали шадити? Гріш у кишені легко покотився на волю чужих, а так був би захований

у банку і приніс би був відсотки шадникові, а крім того сповнив би був важну роль в економічній рідного господарства. Як виглядають такі полохливі люди далі, коли мине ще чверть і пів року і рік — а війни не буде? Чи не шкодять вони собі і загальному? Ми не впевняємо тут, що війни не буде, але повторюємо ще раз, що чи буде війна, чи не буде, завжди, а особливо в ті часи варто шадити в рідних банках, бо це скріплює не тільки шадника, але й економічну силу рідного краю. Отже завертаймо свої вклади, які ми повибирали з наших банків назад до тих банків і шадімо далі постійно в Земельнім Банку Гіпотечнім та в інших рідних банках — для свого і загального добра. (Ю.)

**ФОТО**

апарати  
приладдя

**ІНЖ. А. ШАРФ**

Львів, Сикстуська 2.

продає у великому виборі фірма

## Що писало „Діло“ 50 років тому.

Віаторок, 18. черня 1889.

ЯК ВИГЛЯДАЛА ГАЛИЧИНА В 1780 Р.?

„В королівствах Галичині і Володимирії було в 1780 р. міст 251, містечок 67, сіл 5429, домів 503.326. Родин було: християнських 517.382, жидівських 36.362, взагалі 553.744. Осіб було: християн 2.627.817, у цьому мужчин 1.609.911, шляхтичів 29.911, урядовців і достойників 17.135, негоспожан 1.119, госпожан або міщан 105.414, селян 94.888, халупників, огородників та інших 446.703, урльопників 3.723, опосібних до інших державних потреб 67.586, дітей від 1—12 літ віку 437.461, хлопців від 13—17 року віку 112.522. Жінок було 1.303.444. Жидівських родин було: монатих мужчин 37.258, немонатих і адівців 38.790, жінок 75.354, взагалі жидів 151.302. Число всіх мешканців королівства було 2.797.119 осіб. Між християнами було монатих 552.238, немонатих і адівців 771.835. Чужинців було 8.599. В 1780 р. уродилося: християн мужчин 91.765, жінок 79.163; жидів мужчин 4.163, жінок 3.509, взагалі дітей 178.600. Умерло християн мужчин 47.454, жінок 43.255, жидів мужчин 1.939, жінок 1.610, взагалі 94.258. Уродилося 84.342 більше, як умерло. Законних подруж було: християнських 69.068, жидівських 833. Католицьких костелів було 1066, церков 2.955, жидівських божниць 244, мужеських монастирів 188, жіночих 28, приходста 2.410. Священників було (парохи і капелли разом) 4.292, ченців 2722, черниць 678. Коней було 286.965, волів 305.016. Перукарів і цукорників було по 7, маларів 113, кухарів 313. Ці дати вийняті з Бішннга.



## Користь ймо зі земного газу.

Поруч водної вежі на Східних Торгах відбулася оноді врочиста інавгурація переходу на чистий земний газ відтинка міста, що обіймає вулиці: Понінського, Гондуліца, Влавної Стріхи, Над Яром, Шлеської, Литовської, Мазовецької та Поморської. Свято відбулося при участі през. міста Островського, віцепрезидентів, лавників, радних і представників преси.

Директор інж. Півонський представив цілє згазифікування пробного відтинка, який має доказати, що нові спеціальні пальники пригоди для земного газу щодо економічного зужиття газу, який має заступити також інші опалові засоби і що дешевим заходом можна перевести повну газифікацію при бляковій тарифі.

Земний газ має удвоє вищу калоричну вартість від мішаного газу, якого уживають у Львові. Ціни блякової тарифи сходять чергово від удвоє дешевшої ціни від теперішньої аж до 10 разів дешевшої при опалюванні льокалів. Земний газ має постійний штучний запах, так, що на випадок коли виходить, можна його занюхати і стримати. Оноді двадцять кількох фахово вишколених працівників Міського Газового Заведення змінили на згаданому відтинку пальники купельних печей, а потім регульовано кухонки та вичислювано консументів, як уживати земного газу в домашньому господарстві. В тім самім часі перероблено теж усі газові лампи, що світять тепер гарним, повним і білим полум'ям. Заинтересування пробом виявилось серед мешканців велике і безсумнівно дасть гарні виследи.

Після згазифікування цього пробного відтинка, Міське Газове Заведення прилучить сумежні відтинки міста до земного газу.

Громада м. Львова бажаючи поширити уживання газу в домашньому господарстві, приступає до повної газифікації цілого міста і уможливить людям заступити газом усі опалові засоби. Венкі роботи при переході на опалювання газом переводить Міське Газове Заведення.

Ця новина спричинить повний переворот у способі опалювання льокалів. 1260



## Заборона турніру копаного мяча.

Повітоне староство: Львівні рішенням з дня 15. п. м. до ч. Поль. 10/1026/39 повідомляю Старшину кружка „Орлія“ ім. князя Ярослава Осмомисла у Львові, що на основі ст. 10 і 11 розпорядку президента з дня 27. X.

1933 (Д. З. ч. 35 поз. 632) забороняє узадити в неділю 18. п. м. турнір копаного мяча при участі українських дружин у Вишниках а „огляду безпеки“

## Сесія сойму і сенату замкнена.

ВАРШАВА, ПАТ. У п'ятницю 16. п. м. відбулось пленарне засідання сойму. На початку маршал повідомив послів, що прем'єр надіслав відповіді членів уряду на посольські інтерпеляції. З черги сойм розглянув ці законопроекти, в яких сенат перевів деякі поправки і алебільше прийняв зміни сенату. Отже сойм розглянув між іншими такі законопроекти: про забезпечення праці учасникам боротьби за незалежність, про суди суспільних забезпечень, про облігачі, про ординації, про адоптування малолітніх, про охорону лісів, про картелі з тим, що промислово-торговельна комісія звернулася до міністра промислу і торгівлі з проханням, щоб розв'язав картелі, що невідповідно суттєвим інтересам національної господарки.

Крім того сойм розглянув поправки зако-

нопроекту про ремісничі палати і новелю до розпорядку президента про управління довгів. Описав довшу промову виголосив маршал сойму про його працю від 1938 р.

В п'ятницю 16. п. м. доручено теж маршала сойму і сенату розпорядок президента з 16. п. м. про замкнення сесії сойму і сенату. Після того прем. Славой-Складковський гостин чаєм послів і сенаторів у президії ради міністрів, куди прибув марш. Сьмігли-Рида, якого вітали оваційно.

На останньому засіданні маршал прийняв теж кілька інтерпеляцій, що їх зголосили посли між ін. дві пос. Д. Веляканович: про арештування Павловича з Залозець та о. Хабурського з Беримовеш і про парцеляцію двора в селі Козяри.

## Чи Румунія відступить Болгарії Добруджу?

АТЕНИ, 16. 6. ПАТ. Нині мін. Гафенку відбув двогодинну розмову з прем. Метаксасом. Вполудні мін. Гафенку склав вінок на могилі невідомого воєнка. В год. 13-й був на аудієнції в короля, який гостив його обідом, на якому був теж прем'єр.

БІЛГОРОД, ПАТ. Румунська амбасада заперечила вістки, що появилася в югославській пресі, будтоби Англія і Туреччина запропонували Румунії територіальну концесію для Болгарії в заміну за приступлення до балканської антанті. Дементі підкреслює, що Румунія ясно специфікувала своє становище у справі реалізації кордонів і тому не може бути балачок про ніякі уступки чи територіальні концесії.

РИМ, ПАТ. Від кількох днів італійська преса висловлює своє невдоволення з політики румунського міністра закордонних справ Гафенку та його подорожі до Анкари і Атен. Преса дошукуються в цих подорожах акції у справі порозуміння між Болгарією та її сусідами. „Попольо ді Рома“ стверджує, що мін. Гафенку обговорює в Атехах справу румунсько-болгарського порозуміння тому, що воно залежить теж від поладнання болгарських домагань у справі доступу до Егейського моря. Все це доказує, що Англія і Франція бажають втягнути Болгарію до акції оточення тому, що не можливо вже втягнути до цієї акції Югославії.

## Натиск Німеччини на Румунію щораз то більший.

ПАРИЖ, ПАТ. „Евр“ помістив статтю свого кореспондента з Бухарешту про щораз то більший натиск Німеччини на Румунію. Румунська влада безпеки — пише „Евр“ — переконана всі тайні і друкує, вислани для тайних німецьких агентів, з наказами ширити по-

літичні і суспільні неспокої, та провокувати інциденти на совітсько-румунським кордоні. В останніх днях Румунія була під сильним господарським натиском Німеччини, але зуміла опертись завдяки рішучій поставі короля.

## Чи Німеччина будуватиме твердині на латвійсько-совітському кордоні?

ПАРИЖ, ПАТ. Аванс повідомляє: Латвійське посольство заперечує вістки, що появилася у пресі, будтоби договір про ненапад між Німеччиною та Латвією обіймав тайні клявузі і будтоби латвійський міністр за-

кордонних справ зобов'язався дозволити Німеччині на будову твердинь здовж совітсько-латвійського кордону. Комуникат посольства зазначає, що цей договір зовсім подібний до договору про ненапад між СССР та Латвією.

## Нова страшна катастрофа на морі.

ЗАТОНУВ ФРАНЦУЗЬКИЙ ПІДВОДНИЙ ЧОВЕН.

ПАРИЖ, ПАТ. Зі Сайгону повідомляють: У французьких військових колах панує велика тривога за долю підводного човна „Фенікс“, що випли на море ще в четвер рано на вранні. Занурившись у воду в четвер рано підводний човен не виплив від 30 годин на поверхню моря. Воєнні кораблі і гідроплани шукають за підводним човном „Фенікс“, залога якого складалася з 4-ох старшин і 67-ох моряків. Човен загинув в околиці малого заливу Ган-Ран на східній бережній Індокитаю.

ПАРИЖ, ПАТ. Дотеперішні розшуки за підводним човном „Фенікс“ не дали ніякого

успіху. Згідно з інформаціями зі Сайгону човен сторожив береги Індокитаю і мав вернутись до пристані в четвер вполудні. Частина дороги відбув „Фенікс“ під водою. Командант французьких морських сил в Індокитаю, затрівожений долею човна, заляриував негайно всі одиниці маринарки і морського летунства та приказав, щоб негайно шукали за човном. Слід згадати, що по двох недавніх катастрофах „Сквалос“ а і „Тетіс“ а французька маринарка ввела загострений режим у справі вправ підводних човнів, зокрема підчас занурювання.

## Чергова конференція Стренга з Молотовом.

МОСКВА, 16. 6. ПАТ. Нинішня розмова англійського амбасадора у Москві Сідса, французького амбасадора Нагера і представника Форін Офісу Стренга з Молотовом почалась в год. 4-й вполудні і тривала 75 хвилин. По цій конференції відбулась нарада у

бритійській амбасаді.

ЛЬОНДОН, 16. 6. ПАТ. Райтер повідомляє, що нині вполудні надійшов до Лондону перший авіт про розмови Стренга з Молотовом у Москві.

## ВЕЛИКІ МАНЕВРИ НІМЕЦЬКОЇ ФЛОТИ У СКАГЕРАК.

СТОКГОЛЬМ, ПАТ. З Копенгаги повідомляють, що 40 одиниць німецької флоти почало маневри у Скагерак. Темою маневрів є відомо битва між німецькою та англійською флотою, що відбулась на цих водах підчас великої світової війни.

## ЗАБОРОНА СПОРТОВИХ ІМПРЕЗ У ЧЕХІІ ТА МОРАВІІ.

ПРАГА, ПАТ. Німецька влада заборонила в п'ятницю 16. п. м. всі спортивні імпрези в Чехії і Моравії до 30. п. м. у зв'язку з жалюгідними подіями підчас змагань у Празі 8. п. м. Тоді то відбулися змагання Прага-Берлін, що закінчились перемогою Праги у відношенні 2:0. Хід змагань був зовсім нормальний і тому заборона всіх спортивних імпрез та його мотиви викликали загальне здивування. Спарти і Славія не зможуть розіграти у Празі до кінця п. м. змагань з Мадярщиною та Югославією за чашу Середньої Європи.

## НАМАГАННЯ ЗАМАХ НА ВІЙСЬКОВИЙ АРСЕНАЛ У ТУЛЬОНІ.

ТУЛЬОН, 16. 6. ПАТ. Французька поліція затримала минулої ночі кілька осіб, які намагалися перелізти через мур, що оточує військовий арсенал у Тульоні. Підчас арештування вони ставили спротив. Одна особа важко ранена.

## ПРОЦЕС ПРОТИ ДВОХ НІМЕЦЬКИХ ЖАНДАРМІВ У ПРАЗІ.

ПРАГА, ПАТ. Перед німецьким судом у Празі почався в п'ятницю 16. п. м. процес проти 2-ох німецьких підстаршин німецької поліції за вбивство чеського урядовця в Наколі в ночі з 9. на 10. п. м. У процесі зізнаватиме 30 свідків.

## НОВА СТРАШНА КАТАСТРОФА В СУДЕТАХ.

ПРАГА, 16. 6. ПАТ. Вчора вполудні дійшло до страшної залізничної катастрофи поспішного поїзду Берлін-Париж на станції Мітельгунде в Судетах, в якій згинувло 13 осіб, 26 було ранених, з того 10 важко. 4 вагони зовсім знищені. На місце катастрофи приїхало багато визначних німецьких урядовців, між ними К. Генляйн.

## По широкому світі.

— Австралійський міністр праці Говкінс вихилився крізь вікно свого кабінету на III. поверсі так нещасливо, що випав крізь вікно на вулицю і згинув.

— Президент Естонії скликав надзвичайне засідання парламенту у справі ратифікації договору про ненапад між Німеччиною та Естонією.

— В п'ятницю 16. п. м. шведський король Густав V. скінчив 81 років. Король прийняв вполудні гратуляції від членів уряду з прем. Янссоном.

— Німецька господарська делегація оглянула копальні міді і золота в Боліден у Швейції, великі фабрики целюлози з Зунсталя та вийшла до фабрик сталі у Зандрікен.

— В Осльо почалися наради у справі будови телефонічного кабля між Англією та Норвегією.

— Сойм на Аляндських островах відхилює проект закону про загальну військову службу.

— През. Сметона продовжив на необмежений час винятковий стан у Ковві і в повіті Литовський міністр фінансів заборонив вивозити з Литви машини.

— Мін. Боіме прийняв у п'ятницю вполудні амбасадорів: Італії, В. Британії та Польщі.

— У Форін Офіс мін. Галіфакс і німецький амбасадор фон Дірксен прислали додатковий протокол до бритійсько-німецького розрахункового договору, що розтягається на Судети.

## Спорт з останньої хвилини.

ПЛАВАЦЬКІ ЗМАГАННЯ СОКОЛА-БАТЬКА. Сокол-Батько організує в неділю 18. п. м. в год. 1 вполудні на ставі „Сайталь“ плавацькі змагання з такою програмою:

Мужеські конкуренції: 100 м. довільним, 100 м. гонити, 100 м. класичним, 400 м. довільним, 3х100 м. змішаним і гінні 3х30 довільним.

Жіночі конкуренції: 50 м. довільним, 100 м. класичним і гінні 3х30 змішаним. При кінці відбуватиме стріла у водному ящі.

Вступ за добровільними датками.



## Літературна сторінка.

### Повість про трагікомедію великої артистки.

Відомий англійський письменник Сомерсет Моґем видав при кінці минулого року повість з „Театр“, яка тепер вже появилася в різних перекладах, між іншим і на польську мову.

Сам автор, що написав багато пес, які мали досить великий успіх в Англії і на чужині, завдяки ним великий маєток і за останніх тридцять років мав нагоду ближче зайнятися зі світом акторів. Його остання повість має всі прикмети попередніх: ясний сюжет і незвичайну простоту стилю. С. Моґем виконаний головню на французькій літературі не любить ні довгих описів ні епізодів, що не пов'язані безпосередньо з історією, яку він має на увазі.

Повість „Театр“ це сатира на велику англійську артистку та її чоловіка пересічного міста, дуже доброго бізнесмена, якому вона завдячує свою кар'єру. Ця кар'єра не торкається її таланту, а матеріальних успіхів. По-дружньому Госселіна єдиною своєю працею в театрі, що те, що одне здобуває талантом, друге — тактом до інтересів. Їх, любов і дружба зовсім не відрізняються від звичайних нормальних людей, тож, що їх праця незвичайно нервова і зв'язана з новими обов'язками, примушує їх годитися на багато дечого такого, чого не стерпіли б в іншій професії. Чоловік великої артистки мусить годитися щоденно на її партнерів і звеличчів. Від перших залежить її успіх артистки, від других її велика популярність і маєток. Велика артистка не старіється, бо живе подвійним життям, але світ знає її тільки зі сцени. Найбільше зусиль її приватного життя спрямовує вона на те, щоб не втратити своєї молодості й чару. Її відпочинок поза сценою — це справжня мука, тому, що ті, які

дбають за її талант та успіхи, передовсім її чоловік, приневолюють її відмовлятися від різних приємностей таких інпр. як їдження, щоб... вона не потовстіла. Бувають хвилини, коли ця велика артистка створивши якнайбільшу кревацію, похилена над часописами, де критика вихвалює її талант, в думках віддає до її блаженної хвилини, коли постаріється, зійде зі сцени і зможе жити, як сама захоче.

Ось одна сцена такої недовольної спокуси: „З'явився біфштекс, його присмажили в сам раз на її смак, а цибуля була крихка і бронзова. Вона їла делікатно смажені бараболі по-волі смакуючи, якби хотіла схопити хвилину, що проминнає. — Що значить кохання поруч біфштекса з цибулею? — спитала. Як це чудово бути самій і дати волю думкам, щоб блукали“.

Автор показує нам людину з тими усіма буденними нахилами, які має кожний з нас, а поза ними талант, завдяки якому сама не знала, як відчувала найтрудніші постаті у пєсі і як відтворювала їх на сцені так, що самі автори були захоплені її грою. Головною основою повісті „Театр“ є дві паралельні любовні історії, що кидають світло на психологію артистки великого стилю у такому середовищі, де вона завдяки своєму талантові може дістатися до найвищого товариства. Хвилинами можна мати враження, що автор змальовує не Лондон, а скоріше відносини на паризькому ґрунті. Деякі сторінки його роману передають навіть такі характеристичні риси з життя акторів, що їх можна прикласти до акторської моралі в інших краях.

Повість С. Моґема найбільше нагадує повісті Мопасана, якого він сам уважає одним із найбільших мистців оповідання і своїх найбільших учителів.

W. Somerset-Maugham: „Powieść“. Wyd. „Rój“.



### Повість летуна.

Може дехто з читачів пригадує собі фільму п. з. „Нічні перелети“? Її зробили на підставі повісті сьогочасного французького письменника Антуана Де Сен-Екзюпері під тим самим заголовком. Тепер цей автор видав нову повість п. з. „Земля людей“. У ній знов змальовані враження летуна, що дивиться на землю немов би з іншої планети. Відриваючись від поверхні землі, її скал, рік і домівок, він знає багато більших вражень від хмар і зір, ніж від того усього, серед чого ціле життя виховався. Автор передовсім звеличує солідарність невеликої жмівки людей, яка завішена між небом і землею витворює в собі своєрідні прикмети енергії та почування обов'язку. Один із героїв цієї повісті Гійоме злинувши на своєму літаку до не досяжних досі ледяних вершків Андіа викрикує: „Те, що я зробив — присягаю, не був би в силі зробити ніякий звір“.

Сен-Екзюпері змальовує нам теж і враження летуна, коли він починає дивитися на свій апарат як на живу істоту, з якою зливається в одну цілість, так немов би його руки і ноги були тільки частинами машини. Цей письменник вже в не першій своїй повісті хоче відтворити взаємини землі зі зоряними просторами і залишити враження космічної величі. При цьому він уміє знайти і цікавий сюжет. Мала манія письменника.

Один французький критик звернув увагу, що в усіх повістях відомого французького письменника Пера Бенуа всі імена жінок починаються на букву А: Аврора, Антієна, Алегрія, Аннабеля, Антіопа, Анна, Адгелестана; Аґар, Альберта, Акселя, Аспара, Аннєта, Аліція, Арміда, Арианда, Адрєя, Аїса, Адльона, Аріяна, Арабеля і Армена.

## Грускавки, агрест

„ЦЕНТРОСОЮЗ“

Грут: КОРНЯКТИВ ч. 1.

Деталь: РИНОК ч. 39.

М. РУДНИЦЬКИЙ.

### Чому не розуміємо нових поезій?

Молодий Приятелю! Ви пишете вірші, і це нормальне явище. Навіть всі ми починали від них; іще тоді, коли не вміли скласти доброго листа на ім'я. Перша причина мабуть загальна; її згадав добродію Вольтер: „Те, що занадто дурне, щоб його висловити — співаємо“. Почування жеманніше, ніж думки, а поезія не полюбляє думок — боля від часу романтизму. Друга причина: — наша доба; дехто називає її неоромантичною; як там її не звати, а вона скинула із престолу розум і посадила на його тронацію силу, що має сотню імен і сотню подіб. Ми всі кричимо, кидаємо газети, лабуріємо і не подаємо при цьому мовчки, не маємо часу доказувати, ані провадити своїх засновків і висновків.

Ця кілька слів треба мені для порозуміння з Вами — ліриком, що не признає підстави для порозуміння там, де починається поезія. Ваше становище теоретично правильне, коли Ви великий поет. Тоді Ви викидаєте всі свої груди захоплення своєю любов'ю, вибром, сильною владою, грандіозним життям, смертю, божеством чи задоволенням своїм „Я“, і черга стрілець-слів, що падають з вашого серця, влучає чуже серце і просто, як красномовство народнього поета або оспівача закоханого. Якже ж це критикувати Вашу поезію?

Тамто може краще було б засувати в серце деякі загальні „принципи“

Ваші „Фіолетові відхи“ лежать переді мною з арабесками пружків і питайних знаків. „Не розумію“ або „це мені не подобається“ супроти поезії не аргумент; її наче жінку не треба старатися розуміти. Та може „розуміти“ це таки вищий ступінь реакції серця, яке хоче знати, чим захоплюється і може це та стадія, коли воно мусить вибачати людським недосадам.

Почнімо від намаганої претенсіозності. Чому відхи — фіолетові, а не мариновані? чому не „Льогаритми квадратних пахощів“? Ви, як більшість наших „Істів“ хочете читача приголомшити найштудерніше накопченими словами. Вже романтики сто років тому мріяли про такий скоростріл, що викидав би блискавки метафор та парабол і до найрідше вживаних слів додавали якнайменше сподівані епітети. З того, що великі візіонери, наче гості з санаторії для божівільних, бачили найдивовгадніші примари в різних опухлих і кривих дзеркалах, — з того, що людська уява може творити несконні страви зі запахів, колірів і звуків — не виходить ні трохи, щоб усі оригінальні сполуки слів (бо до них усе зводиться у літературі) були поезією і щоб там, де ми не уявляємо собі виразно образів і не схоплюємо ясно думок, ми могли шукати порятунку в „поетичній оригінальності“.

Поезія має звичайно три головні ознаки: ритм, ритм і сенс, а модерна поезія пробує замість боротьби з ними всіма нараз. Ритм — як відомо — від давніх давен уживаний тільки в деяких мовах; — ритм можна знайти в усьому, навіть часом у поганій прозі, чи в

ударах калатальця дитини, а „сенс“ прогнала поети віддавши з Парнасу, як приземного міркувальника. Те, що відрізняє поему від прози на перший погляд — це строфа. Байдуже, чи Ви принциповий „верлібрст“, якому вірш плаве різними рядками, неподіленими на якісь „одиниці“. Починаючи поему, Ви самі встановлюєте якусь чергування звуків та віддихів, витворюєте несвідомо засновки мелодії з поворотними ударами, переливами настроїв, під такт яких починає битися наше серце і... думка.

Друкарські штукарства тут ніпричому. Поезія відповідає потребам живого слова; вона існувала устно раніше, ніж люди вигадали письмо, і досі про неї рішає вухо, а не око. Ви можете завдяки друкарському мистецтву не знати як гарно позначувати окремі рядки і слова, а проте не додасте їм ритму ні внутрішнього зв'язку, коли вони їх не мають, хочби стояли поруч, як у прозі. Модерні поети за прикладом політичних діячів чи кепських акторів почали наголошувати забагато слів, утративши хист відрізняти важкі і великі від будяких, буденних, ще тигнуть у хвості вуличного красномовства. Зверніть увагу, як багато Ви вживаєте нараз різних іменників, як багато між ними абстрактів, які вони не уявні, які суперечливі з попередніми і дальшими, як кожний новий прикметник доданий до них затемнює зміст попередніх, замість їх розяснювати!

Сучасна поезія нагадує здебільша муринський джезбенд призначений для „рафінованої“ публіки. Оця буцімто вибаглива публіка має такі нерви, що до них можна достукати







\_\_\_\_\_

ФОТОГРАФ МІСЬКИХ ТЕАТРІВ  
Photo-Studio „Van Dyk“  
Аматорського фотографічного мистецтва виконує  
порядки до нормальних величин, навіть зі старих фо-  
тографій та зображень найкращими реплікантами  
і копіями. Ціна — Дев. П. Т. Аматорів спе-  
ціальна лабораторія до аматорських прес  
телеф. Львів, ул. Поперника 21. І. п.  
Річ вул. Словацького. 1-30



Службовикам економічних установ догідні сплати

— Арештовано обманця на перегоновому торі. На перегоновому майдані постійно крутяться різні обманці, які завжди знаходять легко вірні жертви та наповнюють собі гаманці способом вище. Передчорно поліція арештувала 35-літнього Даниїла Пінеса (Теодора бі), який обманював в дванадцяти перегонах. Він пристував на перегонах до вразливих гравців і пропонував їм спільно зі собою. При цьому Пінес показував найкращі відсотки виграшу, що він із будучого вже мав. Очевидно білети були несправні, бо

— Справді, помилку. В попередньому числі „Діла” у звіті з загальних зборів „Української Захоронки” пропущено через коректорський недогляд прізвища пань С. Роздольської та І. Гинилевичової, які ввійшли до виділу Т-ва „Українська Захоронка”.



Перед апеляційним суддею д-ром Ліндер-  
том у Львові відбулася в п'ятницю 16. ц. м.  
апеляційна розправа проти о. Дмитра Федасю-  
ка, пароха в Немачі, брідського повіту,  
якого окружний суд у Золочеві засудив на  
кару 6 місяців в'язниці за провину зі ст. 286  
§ 1. к. з. Прокуратура притягнула о. Федасю-  
ка до відповідальности тому, що він не  
відіслав рим.-кат. парохів метрики уродни  
доньки Семена Пасічника, якого жінка буда  
рим.-кат. обряду. Апеляційний суд у Львові  
по переведеній розправі відхилив присуд і  
суду я звільнив о. Д. Федасюка від вини і ка-  
ри. Писаудного обвинувачував апеляційний  
визпрок Сободзаський, боронив адв. д-р  
Лев Гаїкевич.

Окружний суд у Чорткові своїм присудом з дня 22. V. ц. р. признав о. Миколу Івахнюка, гр.-кат. пароха в Джурині, винним провини зі ст. 287. § 1. к. к. і засудив на кару безоглядної 6-місячної в'язниці за один-єдиний випадок впису до книги віячаньх назвища новопожених „Лемішка“ замість „Леміш-ка“. Підсудний боротися зайнявшею помилкою та невправним почерком пера римо-кат. пароха, що вписав на засідченні оголошених оповідей першу букву в той спосіб, що підсудний прочитав її як „Л“. Суд не дав ніри тій обороні і при винимі карі запропав у мотках уряду таке: „Sąd miał na względzie fakt, że czynny tego rodzaju na terenie tej Sądę rozszerzają się w sposób wprost zastraszający. Niemą wprost wołandy, któraby nie obejmowała sąsiedztwa jeden, jeśli nie więcej takich przestępstw, dalej, że dopuścił się go takarzony, będący kapłanem, a więc grob-

Виконує: план — статичн., обчислення — будовн.

Підсудний, що ставав на розпирі <sup>сам</sup>  
без оборонної, зголосив під того вирок <sup>апел-</sup>  
ляцію, яку виніс адвокат д-р Володимир <sup>Ев-</sup>  
кторович.

# ВІЙСЬКОВИЙ КРІС І ФАЛЬШИВІ ЗІЗНАВ- НЯ

Коли прокуратура притягнула його до відповідальності за фальшиві зізнання, то Ярмола признався до вини, що за третім разом змінив свої зізнання на розправі і зізнався насправду тому, що Дорошук і Сайчук наполягали на ньому, щоб змінив свої зізнання та догрожували, що якщо не змінить злочини, уже своїх зізнань, якими їх обтяжили, його застріляти. Тоді прокуратура окружного суду у Львові потягнула усіх трьох до відповідальності, а саме Василя Ярмолу за фальшиві зізнання, а Дорошука і Сайчука за впливу до фальшивих зізнань, за погрози і замову до фальшивих зізнань, що зізнався під присідання крісу. Ярмола признався, що зізнався фальшиво, бо бачив Сайчука і Дорошука як продавали військовий кріс; змінив свої зізнання під впливом їх намов і погроз. Оскільки окружний суд не повірив йому в усіх трьох уявленнях від вини та кари. Трибунал проводив суддя Бітнер, обвинувачував пром. д-р Роман Перфецький, Сайчука і Дорошука — адв. м-р Михайло Прийма, оба зі Львова.

ТЕРНОПІЛЬ

[illegible]











# ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція невідповідає

найкраща українська виключно

**ПАСТА** до ваути підлоги

2 ФАБРИКИ ХЕМІЧНИХ ВИРОБІВ

**„БЛИСК“**

ЛЕВИЦЬКИЙ І С-НА

Станіславів, ул. Жульєвського 3



**Позір! Єдині українські державно упованієні шоферські курси**

**ІНЖ. ІРОСЛАВА БІЛІНСЬКОГО**

Л Ї В І В. Ведені українськими фактичними силами, поручаються всім, що хочуть добути нестерпиме знання в ділянці моторизації та забезпечити собі певний прожиток.

— інформації і вписи щодня. —

**ВАНДА:** „Нимий герой“ і „На зморо-дері“.

**ГРАЖДИНА:** „Зов пустини“.

**ВВРОПА:** „Волубові вороги“ і „Кло-поті малої пані“.

**КАСІНО:** „Утеча в позаване“.

**КОПЕРНИК:** „Серія музичних“.

**МАРКУСЕНКА:** „Внахар“ і „Проф. Вое-тур“.

**МЕТРО:** „Коли цвітуть боги“ і „Пісні в поля бою“.

**МЕТРО:** „Гра життя“.

**МУЗА:** „Всюди жінка“ і „Блонд не-безпека“.

**ПАКО:** „Неадара“ в Димієві і додетики

**ПАЛАС:** „Два чоловіки пані Вікі“.

**РАЙ:** „Веселий чур“.

**РІЯЛЬТО:** „Шалений клопець“.

**РОКСИ:** „Дочка Шангаю“ і копір. до-даток.

**СВІТ:** „Невидне проміння“ і „Льокай ясновельможної пані“.

**СВЯТОВІД:** „Зорро“ і „Легкодух“.

**СТИЛІВЕ:** „Жінка, яку кохаю“ і ревія.

**ТОН:** „Люди в завулку“ і „За засло-ною“.

**УТІХА:** „Острів засудженців“.

**ХИМЕРА:** „Мала місс Бродвей“.

**ФОТОПЛЯСТИКОН:**  
(пл. Марійська ч. 5)  
„Альпійський рай“.

## ЛВІВСЬКЕ РАДІО.

**СУБОТА, 17. ЧЕРВНЯ 1939.**

7.00 Денник, 8.00 Для шкіл, 8.15 „З мі-крофоном через Польщу“, 11.00 Для шкіл, 11.30 Для новобранців, 12.03 По-лууд. аудіція, 13.00 Пляти, 13.25 Орхе-стра, 14.30 Рілля. гутірка, 14.30 Бірка, 14.45 Театр Улан, 15.15 Попол. концерт, 15.45 Госп. вістки, 16.00 Денник, 16.10 Арт. гутірка, 16.20 Свірка, 16.45 Про квіти, 17.00 „Шляська фантазія“, 17.10 Пляти, 18.00 Концерт, 19.00 „Характери“ (гове-реша повість), 19.30 Для закорд. поляків, 20.00 Поліська пісня, 20.25 Розмова зі слу-хачами, 20.35 Спорт, 21.40 Інф. аудіція, 21.00 Сімф. концерт, 22.05 Муз. фейле-тов, 22.25 Концерт, 23.25 Денник.

**НЕДІЛЯ, 18. ЧЕРВНЯ 1939.**

7.00 Раною різниці, 7.30 Для села, 8.00 Денник, 8.15 Концерт, 9.00 Богослужен-ня, 10.30 Реліг. гутірка, 10.45 Пляти, 12.03 Музичний ранок, 13.05 „Наші солі потовом“, 13.15 Музика, 14.45 Твори Мі-ковича, 15.00 Пісні, 15.15 Львівська вар-та, 15.35 Сл. чиганка, 15.45 Для молоді, 16.30 Свірка, 16.55 Спіз, 17.15 „На пам'яті кавчуку“, 17.30 „Фестиваль пол-ітукан“, 19.00 Театр улан, 19.35 „Війна в каварні“, 20.05 Спорт, 20.10 Інф. ауді-ція, 21.00 Муз. фестиваль, 22.25 Спорт, 23.4 „Відпочинок у каварні“ (екст), 23.00 Денник.

**ПОНЕДІЛОК, 19. ЧЕРВНЯ 1939.**

7.00 Денник, 7.15 Музика з пил, 8.00 Для шкіл, 8.10 Пляти, 8.15 Гутірка для кунів, 11.30 Арт. для новобранців, 12.03 Полууд. аудіція, 13.00 Попул. музика, 13.15 Ваканс. лектура, гут. в укр. мові д-ра М. Рудницького, 13.40 Година най-мол, 14.35 Госп. вістки, 14.45 Театр Ула-ни, 15.15 Ваканс. музика, 15.45 Господ. вістки, 16.00 Попол. денник, 16.10 Арт. гутірка, 16.20 Класич. твори, 16.45 Наук. хроніка, 17.00 Вістки в міста і пров., 17.10 Ів спікерського пережитого, гутірка, 17.50 Арт. спорт. гутірка, 18.00 Військ. орх. з Львівону, 18.45 Вибір авенія — про господ. студії, 19.00 Во-нича аудіція, 19.30 Орх. з Вильна, 20.25 Хлібороб. сирення, 20.35 Спорт, 20.40 Інформ. вістки, 21.00 Сімф. концерт з фестивалю, 22.00 Відгосп. сили й слави, 23.25 Останні вістки, 23.30 Закінчення аудіції.

## ВІВТОРОН, 20. ЧЕРВНЯ 1939.

7.00 Денник, 7.15 Музика з пил, 8.00 Для шкіл, 8.10 Музика з пил, 8.15 Хворі з уродення, 11.30 Для новобранців, 12.03 Полуудова аудіція, 13.00 Попул. музика з пил, 13.40 Концерт бажаль, 14.35 Под. вістки, 14.45 Казком по наших рі-ках і озерах, 15.00 Попул. концерт, 15.45 Господ. вістки, 16.00 Попол. денник, 16.10 Арт. гутірка, 16.20 Спіз. ревіт, 16.45 Лі-тер. хроніка, 17.00 Гутірка, 17.10 Фінанс-дія — слов.-муз. ауд., 17.45 Техн. сиреня, 18.00 Казет. Ветовена, 19.00 Аудіція для робітників, 19.30 Орх. з Познані, 20.25 Хлібор. гутірка, 20.35 Спорт, 20.40 Інформ. вістки, 21.00 Сімф. концерт з фестивалю в Кракові, 22.05 Дипломат. приготова Вел. Віяні, 23.25 Ост. вістки, 23.30 Закінчення аудіції.

## ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

**СУБОТА, 17. ЧЕРВНЯ 1939.**

**ВІДЕНЬ 19.30** Укр. комунікати, 20.15 Оперетка, **ВІЛГОРОД 21.00** Концерт, **БЕРЛІН 20.00 22.00** Комунікати, 20.15 Концерт оркестри й хору, **ВРНО 20.00** Вечір розваги, **БУДАПЕШТ 22.00** Опе-рова музика, **ГАМБУРГ 20.30** „Клінія“ опера Достали, **ГІЛЬВЕРЗУМ 20.25** Опе-реткові мелодії, **ЛБОНДОН 20.00** Кон-церт, **МІНХЕН 20.15** Веч. вечір, **РІМ 21.00** „Реквієм“ Верді, **СТОКГОЛЬМ 20.55** Кабарет.

## НЕДІЛЯ, 18. ЧЕРВНЯ 1939.

**БЕРЛІН 12.00** Розр. концерт, 15.30 Ве-села музика, 18.00 Розр. музика, 19.20 Визапка мелодії орх., **БУДАПЕШТ 12.30 Орх.**, 13.10 19.00 23.00 Циган. музи-ка, 20.00 21.00 „Пляти“ опера, 21.20 22.00 Танк. музика; **ВІДЕНЬ 13.00** Попул. му-зика, 15.10 Сімф. квартет, 16.00 Віден-грає, 19.00 Нар. пісні, 19.50 Українські комунікати, **БРАТИСЛАВА 15.30** Спо-вацька нар. музика, 21.00 Твори Ліста, 22.00 Циган. музика, **ДОЯТШЛЯНДЗЕН-ДЕР 16.00** Попол. музика, 18.30 19.00 Орх. і сол., 20.15 21.00 „Аїда“ оп., 22.20 Со-вата.

**ПОБОРЮВАННЯ**

**збіжового вовчка**

при допомозі випробуваного апарату

**АНОХ**

**ПОЛЬСЬКА СПІЛКА ШЕРІНГ,**

Сп. з об. відп.

Варшава, Гроховська 276.

1197 2-6

## ПОНЕДІЛОК, 19. ЧЕРВНЯ 1939.

**ВІДЕНЬ 19.30** Українські комунікати, 19.55 19.00 Форт. квартет Штрауса, 22.30 Твори на віол. й форт., **БЕРЛІН 15.00** Веч. мелодії, 18.00 Розр. концерт, 20.15 21.00 Оперетка, мелодії, **БУДАПЕШТ 17.10** Концерт салон. квіт., 20.25 21.00 Опер. орх., 22.00 Твори Ліста на форт., **БРАТИСЛАВА 17.00 21.25** Нар. пісні, 22.10 Слов. муз., **ДОЯТШЛЯНДЗЕН-ДЕР 16.00** Попол. музика, 19.15 Веч. музика, 20.40 21.00 Сімф. концерт, 22.20 23.00 Ка-мер. музика, **МІЛАН 17.15** Танк. музи-ка, 21.00 22.00 Сімф. концерт, **ПРАГА 17.15** Камер. музика, 18.30 Попул. кон-церт, 23.00 Концерт чеської музики, **РА-ДІО ПАРИ 19.00 Орх.**, 20.30 21.00 22.00 „Брумелль“ опера Гамі, **РІМ 22.30** Концерт мадригал, 23.15 Танк. музика.

## ВІВТОРОН, 20. ЧЕРВНЯ 1939.

**ВІДЕНЬ 19.30** Українські комунікати, 16.00 Розр. концерт, 20.15 21.00 Сімф.

концерт, 22.35 23.00 Танк. музика, **БЕР-ЛІН 19.00** Опер. мелодії, 20.15 21.00 Танк. музика, **БУДАПЕШТ 17.40 18.00** Циган. музика, 19.25 20.00 Легка музика, 21.10 Голланд нар. пісні, 22.00 Орх., **БРА-ТИСЛАВА 19.30 20.00 21.05** Концерт, **ДОЯТШЛЯНДЗЕНДЕР 16.00** Попол. му-зика, 17.00 Конц. шк. хорів, 17.30 Розр. музика, 19.15 Веч. музика, 20.30 21.00 Ка-мер. концерт, 21.15 Пісні, **МІЛАН 17.15** Свірка, концерт, 21.00 22.00 23.00 „Аїда“ опера, **ПРАГА 16.00** Попул. кон-церт, 17.15 Розр. музика, 18.30 Оперетт. мелодії, 22.10 Концерт джозетів, **РА-ДІО ПАРИ 18.15 20.30 21.00** Камер. музи-ка, **РІМ 17.15 23.15** Танк. музика, 22.00 Форт. ревіт.

## Біржа

Львів, 16. червня 1939.

### ГРОШІ

Вельги белг. 90.87—90.87, Долари америк. 5.33.00—5.33.00, Долари канад. 5.31.30—5.31.50, Флор. гол. 23.62—23.62 Франк франц. 13.75—13.75, Франк шв. 120.40—120.40, Фунти англ. 25.01—25.01 Гульд. гол. 100.25—100.25 Кор. данськ. 11.53—11.53, Корони норв. 125.32—125.32 Корони шведські 128.65—128.65, Ліри іт. 19.10—19.10, Марки фінляндські 11.0—11.00, Марки нім. срібні 86.00.

### Личі.

Банк Польський 106.00, Цукор 36.00—36.00, Вугіль 32.00—32.00, М'ясоп 55.50—55.50, Моджіл 19.00—19.00, Острослав 79.00—80.00, Старогоним 54.25—54.00, Ака-рардін 50.00—50.00, Габсбурш 59.00

Тенденція спадниша.

### Папери.

4 і пів внутрішня 60.50, 3 інвестиційна 1 см. 76.75, серія 175—00.00, 3 см. 75.00 серія 00.00—00.00, 5 конверсійна 05.00 5 ковінова 61.00—61.00, 4 прем. доз. 39.50 4 консолідаційна 01.50—01.50.

Тенденція вдержана.

### ЦІНИ „МІСЛОСОЮЗУ“.

Львів, дня 16. червня 1939.

За 1 кг. масла дес. блон. без оп. 2.45  
За 1 кг. масла дес. боч. з опак. 2.50  
За 1 кг. масла експ. з оп. для загот. 2.60  
1 л. молока 0.15  
1 кг. жиру 0.95

Тенденція на масло знижова, на мо-лодо та яліва вдержана.

## ОПОВІСТКИ.

Конкурсу на прийняття кандидатів до Гр.-лат. Духовної Семінарії у Львові за-азад рік 1939-40. Подання авеніти до Митрополитного Ординаріату у Львові до 20. серпня 1939 і долути: свідоцтво хрещення і миропомазання, свідоцтво зрілості і всі гімназійні свідоцтва, сві-доцтво моральності від Уряду Парохі-ального або Деканального, точний опис життя. В поданні зазначити, чи прохас місця застереженого для жіноцтва чи безжениого священика і чи готов при-святити своїм і праці. На записи-рідні віддати і на відповідь долути 2 авт. копії з марками і подати опис адресу. 1264

Вступний іспит до Кооперативного Ліцею Р. С. У. Н. у Львові Технічна з. і. відбудеться перед фірмами 23 і 24. червня, до фірми 30 і 31. серпня з. р. Досягніти інформації в проєктах, літ. Дирекція Ліцею на бажання авеніла за авенітом порта. 1258

Дирекція Міноного Торговельного Лі-цею Українського Інституту для дімат в Перемішлі повідомляє, що вступний іспит до 1-го класу ліцею відбудеться в дні 26 і 27. червня 1939 р. Долякоі авенітати й інформації про ліцей приймас до дня 23. червня Дирекція Жі-ноцого Торговельного Ліцею Україн-ського Інституту для дімат. Перемішлі, Татарська 4. 1268 1-3

Марія з Левицьких і Володимир Ко-зани авеніли в Адміністрації „Ліца“ авт. 20.— на Кружок Р. Шк. ім. Т. Шев-ченка Стрийської ділянки задовт пові-домлення про своє авчання.

Вписи до всіх класів від I—VII класів авеніли до авеніти авеніти шкоти Р. Ш. у Львові ім. Т. Шевченка авені-кавотий шкоти від год. 10—12 в шкіль-но авеніти при муз. Мохницького 12. 1263

Присилайте передплату!



Redaktorzy: d-r Iwan Nimczuk, Iwan Kedryn-Rudnyŭkyj. Wydawca: Spółka Wyd. „Dilo”, Lwów. Z drukarni S-ki Wyd. „Dilo”, Lwów.  
Редактори: д-р Іван Німчук, Іван Кедрин-Рудницький. Видає Видавнича Спілка „Діло”. З друкарні Вид. Спілки „Діло”, Львів.